



| اسم المقرر: التدريب التطبيقي |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD242 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/09/18 |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق:





| | | | قرر الدراسي: | أ.معلومات عامة عن الم |
|---------------------|---|--|---|--|
| | | | Ç | 1. التعريف بالمقرر الدرامج |
| | | | اعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | ✓ متطلبتخصص | 🗖 متطلب كلية | أ □ متطلب جامعة - |
| | | □اختياري | | ب √ إجباري - |
| | | المستوى الرابع) | دم فيه المقرر: (السنة الثانية/ | 3. السنة / المستوى الذي يق |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| | | | التطبيقي في مجال العلاقات العا وتوكول والمراسم، تقديم العروض | |
| | | | لقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا ا |
| | | | | لا يوجد |
| | | | ا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | , 10 2,113 | لا يوجد |
| | | | | Q . |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ملي للعلاقات العامة | محاكاة قريبة من الواقع الـ | اليب مهنية في بيئة ، | ب من ممارسة مهارات عملية وأس | |
| | | | | .نمط التعليم(اختر كلماينطبق) |
| النسبة | <i>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</i> | عدد الساعات ال | نمط التعليم | م |
| | | | | 1 تعليم التقليدي |

| · | |) '# / | Γ |
|-----|---------|--------------------------------------|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |
| 100 | 48=16×3 | التعليم المدمج ● التعليم التقليدي | 3 |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية(على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--|------------------------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبارات تحريرية، اختبارات قصيدرة، تقارير فردية. | محاضرات، مناقشات صفية | 15 | يعرّف المفاهيم المعاصرة للعلاقات العامة وإدارة السمعة الرقمية | 1.1 |
| اختبارات تحريرية، اختبارات قصيرة، | محاضرات، مناقشات صفية | 25 | يشرح أسس البروتوكول والمراسم وأهمية العلاقات الإعلامية | 1.2 |
| اختبارات تحربرية، اختبارات قصيدرة، تقارير فردية. | محاضرات، مناقشات صفية | 25 | يذكر أهم تطبيقات الذكاء الاصطناعي بمجال العلاقات العامة | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| العروض العملية، تقييم الأداء في المحاكاة، مشروع جماعي. | ورش عمل، محاكاة، مشاريع جماعية. | 4م | يوظف مهارات الكتابة الإعلامية في إنتاج محتوى للعلاقات العامة. | 2.1 |
| العروض العملية، تقييم الأداء في المحاكاة، مشروع جماعي. | محاكاة مو اقف، مشاريع جماعية. | م3 | يطبق استراتيجيات إدارة الأزمات من خلال محاكاة عملية | 2.2 |

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|--|-------|
| العروض العملية، مشروع جماعي. | مشاريع فردية، مشاريع جماعية. | م2 | يصمم ويقدم عروضًا احتر افية في المناسبات والأحداث | 2.3 |
| العروض العملية، مشروع جماعي. | مشاريع فردية، مشاريع جماعية. | م3 | يوظف أدوات الذكاء الاصطناعي في تحليل الرأي العام وقياس فعالية الحملات. | 2.4 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| العروض | الواجبات الجماعية | ق2 | يبنى علاقات ايجابية ضمن فريق العمل | 3.1 |
| ملف الانجاز | المناقشات- الواجبات | ق1 | يلتزم بالمعايير الأخلاقية والمهنية في أنشطة العلاقات العامة | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ۴ |
|-------------------------------|---|---|
| 3 | العلاقات العامة برؤية معاصرة | 1 |
| 5 | التدريب العملي على استراتيجيات إدارة السمعة الرقمية | 2 |
| 5 | إعداد المحتوى في العلاقات العامة | 3 |
| 5 | تطبيقات عملية في البروتوكول والمراسم | 4 |
| 6 | إعداد وتقديم العروض في المناسبات والاحداث | 5 |
| 6 | مهارات تطبيقية في إدارة الاتصال مع وسائل الإعلام | 6 |
| 6 | محاكاة عملية لإدارة أزمة | 7 |
| 6 | التقويم والقياس في العلاقات العامة | 8 |
| 6 | تطبيقات الذكاء الاصطناعي في العلاقات العامة | 9 |
| 48 | المجموع | |





د أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | العدد المطلوب | أنشطة التقييم | م |
|---|---------------|--|---|
| 20 | 5 | التقييمات- الاختبارات الدورية | 1 |
| (4 درجات للتقييم الواحد) | | | |
| 6درجات | 1 | الواجبات/ التكاليف | 2 |
| 4درجات | 1 | منتدى المقرر الدراسي | 3 |
| 30 درجة | 1 | مشروع تخرج/حالة تطبيق عملي/ فعاليات/ حملات | 4 |
| 40درجة | | الاختبارالهائي | 5 |
| 100درجة | | المجموع | 6 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| أمال عميرات، مهارات الاتصال في العلاقات العامة، دار أسامة للنشروالتوزيع، الأردن، ط1، 2019 | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| - سالي أنيس حمود، الذكاء الاصطناعي في تكوين السمعة الرقمية، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2024 - جيرالدين إي-هاينز، الاتصال الإداري استراتيجيات وتطبيقات، تر: سليمان العنزي-محمد العمري، معهد الإدارة العامة، 2020 - محمد الشافعي، دليلك للعلاقات العامة، دار أمجد للنشر والتوزيع، 2022 - نبهة جابر، لعلاقات عمل مميزة، مركز الخبرات المهنية للإدارة، 2017- دعاء ثابت، إدارة الفعاليات، دار مدارك للنشر، 2019 | المراجع المساندة |
| يتم تحديدها من طرف أستاذ المادة | المصادر الإلكترونية |
| | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|----------------|--|
| | المر افق النوعية |
| / | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|---|
| جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية برامج خاصة بتصميم الإعلان | التجهيزات التقنية (البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أستاذة متخصصون \ الطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة تدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |







| اسم المقرر:وسائل الإعلام |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: 121 PRD ومز المقرر: 121 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

| 6 | و. تقويم جودة المقرر: |
|---|-----------------------|
| 7 | ز. اعتماد التوصيف: |
| | |
| | |
| | |
| | |





التعليم المدمج

• التعليم التقليدي

3

| | | • | أ.معلومات عامة عن الم 1. التعريف بالمقرر الدراسم |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|---|
| | | اعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | |
| | | | 2. نوع المقرر |
| مسار اأخرى | تطلب تخصِص 🔲 متطلب | 🗆 متطلب كلية 🔻 🗷 ه | أ □ متطلب جامعة - |
| | □اختياري | | ب √ إجباري - |
| | (| مُدم فيه المقرر: (الفصل الثالث | 3. السنة / المستوى الذي يق |
| | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| ، نقدي وفعال. كما يركز على فهم | نتمع، وكيفية التعامل معها ب <i>ش</i> كل | | يتناول المقرر تطور وسائل ال |
| | | لقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا ا |
| | | | لا توجد |
| | | ا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | لا توجد |
| | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| هاراتهم في تحليل المحتوى الإعلامي | علام، ودورها في المجتمع، وتنمية ه | | يهدف المقرر إلى تزويد الطلبة المقدم بناء على مختلف الإعا |
| | | (, | 2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق |
| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | ٩ |
| | | | 1 تعليم التقليدي |
| | | نِي | 2 التعليم الإلكترو |



%100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------|------------------------|-------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبارات | محاضرات، عصف ذهني | ع1 | يعرف مفهوم الاتصال وأهميته | 1.1 |
| الحوار والتقييم | محاضرات وعصف ذهني | 25 | يلخص مراحل تطوروسائل الإعلام من التقليدية إلى الرقمية | 1.2 |
| الحواروالتقييم | ورش عملية | 35 | يشرح مختلف أدوار وسائل الإعلام | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| المناقشة والتقييم | دراسة حالة | م3 | يميرزبين مختلف الأنظمة الإعلامية التي سيطرت على وسائل الإعلام | 2.1 |
| المناقشة والتقييم | فرق العمل، لعب الأدوار | م4 | يقارن بين مختلف وسائل الإعلام | 2.2 |
| | | | القيم والاستقلالية والمسؤولية | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورت فوليو) | الفصل المقلوب | ق1 | يلتزم بمختلف الضوابط والتشريعات التي تحكم وسائل | 3.1 |

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|-------|
| | | | الإعلام | |
| ملف الإنجاز (البورت فوليو) | الفصل المقلوب | ق2 | أن يتعاون مع زملائه في تقديم مشروع بحثي حول تطور وسائل الإعلام في المملكة العربية السعودية | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ۴ |
|-------------------------------|---|---|
| 6 | تعريف الاتصال وأهميته وعناصره ومستوياته وفنونه. | 1 |
| 6 | - تعريفات الصحافة ومفاهيمها وأهدافها ووظائفها وأنظمتها وأنواعها. | 2 |
| 6 | - نشأة وتطور الصحافة ودروها في تكوين الرأي العام وخدمة المجتمع. | 3 |
| 6 | - تعريفات الراديو والتلفزيون وملامحهما الرئيسة ووظائفهما واستخداماتهما ومكوناتهما | 4 |
| 6 | تعريفات العلاقات العامة ومفاهيمها وأهدافها ووظائفها وخصائصها ومهامها وعملياتها. | 5 |
| 6 | نشأة وتطور العلاقات العامة في المجالين المهني والنظري وارتباطها بالرأي العام. | 6 |
| 6 | تعريفات الإعلان ومفاهيمه وأهميته وأنواعه ووظائفه ووسائله | 7 |
| 3 | نشأة الإعلان وتطوره ودوره كعملية اتصالية واستعراض مزاياه وعيوبه وتأثير ذلك في المجتمع | 8 |
| 3 | الإعلام الجديد ووسائله | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|---|-----------------------------|---------------|---|
| 7.4. | الخامس | اختبار نصفي | 1 |
| 7.4. | التاسع | تكليفات عملية | 2 |
| 7.5 . | العاشر | اختبار نهائي | 3 |
| 100 | | المجموع | - |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).





ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| المدخل إلى وسائل الإعلام والاتصال، عبد الرزاق محمد الديلمي، دار الثقافة للنشر والتوزيع. 2021 | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| وسائل الإعلام والاتصال في المملكة العربية السعودية النشأة والتطور، مبارك بن | |
| واصل الحازمي، دار خوارزم العلمية | المراجع المساندة |
| الإعلام الجديد ودوره في التنمية: سلمان بي أحمد العيد | |
| المكتبة السعودية الرقمية | المصادر الإلكترونية |
| تحدد من أستاذ المادة | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| القاعات الدراسية ـ البلاك بورد | المر افق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض مرئي (projector) مواقع الكترونية (يتم تحديدها) مواقع اليوتيوب | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).



| : | ز. اعتماد التوصيف |
|----------|-------------------|
| | جهة الاعتماد |
| | رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |





| اسم المقرر:الاتصال التنظيمي |
|-----------------------------------|
| رمز المقرر: PRD 211 |
| البرنامج: دبلوم ممارس علاقات عامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024م |
| تاریخ آخر مراجعة: ۲۰۲٥/۲/۱۹ م |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصيف:





| | | | قرر الدراسي: | أ.معلومات عامة عن الم |
|------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| | | | Ç | 1. التعريف بالمقرر الدراسي |
| | | | | 1. الساعات المعتمدة: (٣) |
| | | | | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| اًخرى | 🗖 متطلب مسار | أ متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ □ متطلب جامعة □ - |
| | | □اختياري | | ب 🗵 إجباري - |
| | | ة/ المستوى الثالث) | ـدم فيه المقرر: (السنة الثاني | 3. السنة / المستوى الذي يق |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| ات | وعوامل تفعيله في المنظم | طيمي وتوضيح أنواعه | ماسية المرتبطة بالاتصال التنذ | تتناول هذه المادة المعارف الأم |
| | | | لقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا ا |
| | | | | لا يوجد |
| | | | | |
| | | | اللقيد (ان محدث) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | ۱۰ بهکرر ران وجدت | لا یوجد |
| | | | | ے پو <i>جد</i> |
| | | | | |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ووظائفالاتصالالتنظيميو | ستعراضمفاهيموتعريفاتر | ةوأهدافهاومكوناتهاوا، | لرية التنظيموالعملية التنظيميا | تهدفهذهالمادة إلىاستعراضنخ |
| | بلها. | فضايا المتعلقة بهوتحلي | فإلىنظرياتهونماذجهالعلميةوالن | علاقتهبالعلاقاتالعامةوالتطرة |
| | | | (, | 2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق |
| النسبة | لتدريسية | عدد الساعات ا | نمط التعليم | م |
| 71 | | | | 1 تعليم التقليدي |

| 1 تعليم التقليدي 1 .٠٠٪ | · | | , " | , |
|-------------------------|------|---------|--------------------------------------|---|
| التعليم المدمج | 7.1 | | تعليم التقليدي | 1 |
| | - | - | التعليم الإلكتروني | 2 |
| ■ التعليم الإلكتروني | %100 | 48=16×3 | التعليم التقليدي | 3 |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|----------------|---|
| - | - | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| - | - | معمل أو إستوديو | 2 |
| - | - | ميداني | 3 |
| - | - | دروس إضافية | 4 |
| - | - | أخرى | 5 |
| ٪۱۰۰ | | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|------------------------------|----------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبار | المحاضرة | ۱۶ | يعرف المفاهيم الأساسية المرتبطة بالاتصال التنظيمي | 1.1 |
| اختبار | المحاضرة | 35 | يشرح أنواع ووظائف الاتصال التنظيمي | 1.2 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| مشاريع فردية أو جماعية | فريق عمل | ٩١ | يخطط للاتصال الفعال باستخدام التقنيات الحديثة لتنفيذ برامج العلاقات العامة. | 2.1 |
| مشاريع فردية أو جماعية | فريق عمل | م۳ | يطبق خطوات عملية اتخاذ القرار. | 2.2 |
| مشاريع فردية أو جماعية | فريق عمل | ٩٢ | يمارس خطوات التنظيم والتخطيط | 2.3 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | تبادل الأدوار | ق۱ | يلتزم الطالب بضوابط وأخلاقيات المهنة أثناء التنظيم للاتصال. | 3.1 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-----------------------------|----------------------|--------------------------------------|---|-------|
| ملفالإنجاز(البورتفولي و) | تبادل الأدوار | ق۲ | أن يتصرف الطالب باحتر افية ضمن فريق العمل أثناء التخطيط الاستر اتيجي. | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|-------------------------------|---|---|
| 3 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 3 | مفهوم الاتصال التنظيمي وأنواعه | 2 |
| 6 | خصائص الاتصال التنظيمي ومبادئه | 3 |
| 6 | النظريات الإدارية وتطور الاتصال فها | 4 |
| 6 | تدفق المعلومات في منظمات الأعمال | 5 |
| 6 | تأثير أنظمة الاتصال على مضمون الرسالة الاتصالية | 6 |
| 6 | العوامل التنظيمية وتحريف الرسالة الاتصالية | 7 |
| 6 | الخلافات التي تحدث داخل منظمات الأعمال | 8 |
| 6 | معوقات الاتصال التنظيمي | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|----------------------------------|-----------------------------|---------------|---|
| % ~ . | ١٣ | تكليف جماعي | 1 |
| % ٣٠ | 11 | اختبارنصفي | 2 |
| %.₺ • | 10 | اختبارنهائي | 3 |



أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| د. محمد ناجي الجوهر (2018)، الاتصال التنظيمي، دار الكتاب الجامعي. | المرجع الرئيس للمقرر |
|---|----------------------|
| غربب عبد السميع (2003م). الاتصال والعلاقات العامة في المجتمع | |
| المعاصر، الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة. | المراجع المساندة |
| مرتضى البشير الأمين (2021)، الاتصال التنظيمي، مكتبة الرشد | |
| يتم تحديدها من قبل أساتذة المقرر | المصادر الإلكترونية |
| - | أخرى |

. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| القاعات الدراسية ـ البلاك بورد | المر افق النوعية |
| | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض مرئي (projector) مواقع الكترونية (يتم تحديدها) | التجهيزات التقنية |
| مواقع الكترونيه (يتم تحديدها) مواقع اليوتيوب | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |

2 المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).



| ز. اعتماد التوصيف: |
|--------------------|
| جهة الاعتماد |
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |





توصيف المقرر الدراسي ___ (بكالوريوس)

| اسم المقرر:أسس الإقناع |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD-130 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصيف:





| | | | " | أ.معلومات عامة عن ا. 1. التعريف بالمقرر الدراس |
|-----------------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------|---|
| | | | اعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🛛 متطلب مسار | 🗖 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ - □ متطلب جامعة |
| | | □اختياري | | ب ⊠ إجباري - |
| | اني) | لى/ الفصل الدراسي الث | فدم فيه المقرر:(السنة الأوا | 3. السنة / المستوى الذي ين |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| عملية الإقناع في مجال | | _ | | تركز هذه المادة على إعطاء |
| | بر والتاتير عليها. | · من اجل إفناع الجماهي | | الاتصال والإعلام وتوضيح الحداد المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | المشرر (إن وجدت) | المنطنبات المقابقة لهذا |
| | | | | |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع ها |
| | | | | |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| طالب في مجال التفاوض | المقرر إلى تنمية مهارات الد | | | يهدف المقرر إلى تعريف الطاا |
| | | <i>ع</i> قيق أهداف محددة | الاستراتيجيات الإقناعية لتح | والحديث وكيفية استخدام |
| | | | <i>(</i> : | |
| النسبة | ā.,,,,,,;, | عدد الساعات ا | نمط التعليم | , |
| بنسب | المدريسية المساهدة | | , | م 1 تعليم التقليدي |

| النسبه | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | ۴ |
|--------|-----------------------|--------------------------------------|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |
| | | التعليم المدمج | |
| %100 | 45 | التعليم التقليدي | 3 |
| | | ● التعليم الإلكتروني | |

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | ۴ |
|--------|-----------------------|----------------|---|
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| | | الإجمالي | |

ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نواتج التعلم | الرمز |
|---|--|-------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| تطبيقات عملية داخل الفصل الدراسي الاختبارات -الواجبات | إلقاء الضوء على ما يمارس على الطالب من نظريات إقناعية في حياته العامة مثل: الإعلانات البرامج التلفزيونية الصحافة | ع1 | يعرف مدى تــأثير الإقنــاع كسلوك إنساني للتأثير | 1.1 |
| تطبيقات عملية داخل الفصل الدراسي - واجبات | تقديم النظريات بشكل عملي. إلــزام الطالــب بأمثلــة للنظريـــات (محلياً). | 28 | يصف نظريات الإقناع وعلاقتها بالاتصال | 1.2 |
| أوراق عمل | | 38 | يشرح الوسائل التي يمكن استخدامها للإقناع. | 1.3 |
| واجبات | تقديم جميع الوسائل الممكنة والتركيز على الوسائل المساعدة في الخطابة. | 42 | يلخص الخبرة والمعرفة من خلال الواجبات والتطبيقات العملية | 1.4 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|---------------------------------------|--|-------------------------------------|---|-------|
| | | | المهارات | 2.0 |
| التطبيقات العملية في الفصل | | م1 | يستخدم مهارات الاتصال | 2.1 |
| الإلقاء أمام الطلاب | الاهتمام بالتطبيقات العملية لكل نظرية يتم طرحها. | م2 | يناقش مهارات الاتصال الكلامي | 2.2 |
| تدوين الملاحظات أثناء إلقاء الطلاب | نطوبه يتم طرحه. أن تكون الأمثلة على النظريات والطروحات متعلقة بالحياة اليومية. | م3 | يطبق مهارة الكتابة | 2.3 |
| التطبيقات العملية في الفصل | والطروحات متعلفه بالحياه اليوميه. | م4 | يمارس مهارة التفاوض | 2.4 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| اختبارات | 5 | ق1 | تنفيذ وصف لمهارات العلاقات البينية | 3.1 |
| ملاحظات | طرح موضوعات متعددة ومتنوعة (مختلف عليها) في نهاية كل موضوع دراسي. ويتم مناقشتها من قبل الطلاب. | ق2 | التصرف والقدرة على تحمل المسؤولية المطلوب تطويرها | 3.2 |
| واجبات تطبيقية | | ق3 | الالترزام بما تم تقديمه من نظريات في المادة | 3.3 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ٦ |
|-------------------------------|----------------------------------|---|
| 3 | تعريف الإقناع | 1 |
| 5 | الإقناع الحسي – التأثير العاطفي | 2 |
| 3 | نماذج التأثير- نماذج المؤثرين | 3 |
| 6 | المصداقية – الانطباع الأول | 4 |
| 6 | تأثير الصورة – الإيماءات -الخداع | 5 |
| 6 | الأداء الصوتي | 6 |
| 6 | قوة الكلمة | 7 |
| 6 | المحركات 1-2-3 | 8 |
| 6 | المحركات 4-5-6-7 | 9 |
| 48 | المجموع | |





د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|----------------------------------|-----------------------------|--|---|
| %5 | 1 | كتابة جمل افتتاحية وجمل لاحقة لكل طالب | 1 |
| %5 | 3 | اختبار شفهي | 2 |
| %5 | 4 | مقائة (75) كلمة | 3 |
| %30 | 6 | اختبارنصفي | 4 |
| %10 | 13-7 | مشروع ضمن مجموعة | 5 |
| %40 | نهاية الفصل | اختبارنهائي | 7 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| فن الإقناع | المرجع الرئيس للمقرر |
|---------------------------|----------------------|
| هندسة الإقناع | المراجع المساندة |
| قوة الإقناع | المراجع المسالدة |
| محرك جوجل: | |
| فن الإقناع | المصادر الإلكترونية |
| الإقناع الفعال | |
| الدوريات العلمية | |
| كتب تطوير الذات | أخرى |
| مهارات التأثير في الآخرين | الحري |
| يوتيوب | |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|----------------|--|
| قاعات دراسية | المر افق النوعية |
| عاقات درامیه | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |



| متطلبات المقرر | العناصر |
|------------------------|---|
| معمل الكلية | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| شاشة عرض | |
| جهازکمبیوتر داتا شو | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم | |
|-------------------|---------------|--------------------------------|--|
| الاختبارات | القسم العلمي | فاعلية التدريس | |
| الاختبارات | أستاذ آخر | فاعلية طرق تقييم الطلاب | |
| التطبيقات العملية | دورات تدريبية | مصادرالتعلم | |
| | | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر | |
| | | أخرى | |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |





| اسم المقرر:العلاقات العامة الدولية |
|------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD 230 |
| البرنامج: دبلوم ممارس علاقات عامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاریخ آخر مراجعة: ۲۰۲٥/۲/۱۹ م |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصيف:





التعليم المدمج

• التعليم التقليدي

3

| | | | • | أ.معلومات عامة عن الم |
|---------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------------|---|
| | | | | |
| | | | | 1. الساعات المعتمدة: (٣) |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| ۰۵ | | | | ĺ |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🗵 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | □ متطلب جامعة |
| | | □اختياري | | ب⊠ إجباري - |
| | | ئانية/ المستوى الثالث) | قدم فيه المقرر: (السنة ال | 3. السنة / المستوى الذي ين |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| طالب بعلم العلاقات العامة | ر المقرر على تعريف ال | | | تتناول هذه المادة مبادئ وأس الدولية والمؤسسات العالمية |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | | لا يوجد |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | - 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | | لا يوجد |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| متقبل المنظمات والشركات | سالي يتوقف عليـه مه | جـال نظري وتطبيقي اتم | ملاقـات العامـة الدوليـة كمـ | التعريف بماهية وأهمية الع الدولية |
| | | | نى) | 2.نمط التعليم(اختر كلماينطبق |
| النسبة | لتدريسية | عدد الساعات ا | نمط التعليم | م |
| | | | | 1 تعليم التقليدي |
| | | | وني | 2 التعليم الإلكترو |



%100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبار | المحاضرة | ٤ | أن يعرف الطالب مفاهيم ووظائف العلاقات العامة في المجال الدولي. | 1.1 |
| أنشطةداخلالفصل (مناقشاتومناظرات) | المحاضرة | ع۲ | أن يفهم الطالب الأساليب الدعائية وكيفية محاربتها على أسس علمية. | 1.2 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| مشاريعفرديةأوجماعي ة | فريق عمل | ۲۶ | أن يقوم الطالب بعملية التخطيط للعلاقات العامة للمنظمات عابرة للوطن من خلل الوسائل التقنية. | 2.1 |
| مشاربعفرديةأوجماعي ة | عصف ذهني | ۳۴ | أن يحلل الطالب المشكلات التي تواجه العلاقات العامة الدولية ويقترح حلول لها. | 2.2 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|------------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|-------|
| ملفالإنجاز (البورتفولي و) | تبادلالأدوار | ق۱ | أن يلترم الطالب بضو ابط وأخلاقيات المهنة أثناء إدارة العلاقات العامة الدولية. | 3.1 |
| ملفالإنجاز(البورتفولي و) | تبادلالأدوار | ق۲ | أن يتصرف الطالب باحتر افية ضمن فريق العمل أثناء إدارة الصورة الذهنية للمنظمات عابرة للوطن. | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ۴ |
|-------------------------------|---|---|
| 3 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 3 | التعريف بالعلاقات العامة الدولية وأهميتها | 2 |
| 6 | نشأة العلاقات العامة الدولية | 3 |
| 6 | أهداف ووظائف العلاقات العامة الدولية | 4 |
| 6 | تنظيم إدارة العلاقات العامة الدولية وإدارتها | 5 |
| 6 | النظريات والنماذج التي تحكم عمل العلاقات العامة الدولية | 6 |
| 6 | الاتصال والعلاقات العامة الدولية | 7 |
| 6 | إدارة الصراع الدولي | 8 |
| 6 | التحديات التي تواجه عمل العلاقات العامة الدولية | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة الي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------|-----------------------------|---------------|---|
| % ~ . | ١٣ | تكليف جماعي | 1 |
| % ٣٠ | 11 | اختبار نصفي | 2 |





| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|---|-----------------------------|---------------|---|
| %.₺ • | 10 | اختبارنهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| - منال هلال المزاهرة (2025) ط2، العلاقات الدولية، دار الميسرة للنشر والتوزيع - د. بشير العلاق (2019م). العلاقات العامة الدولية، الأردن: دار اليازوري العلمية. | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| سليمان صالح (2005م). وسائل الإعلام وصناعة الصور الذهنية، بيروت: دار حنين للنشر والتوزيع. مهدي حسن زويلف (2015م). العلاقاتالعامة، نظرياتوأساليب، عمان: مكتبة المجتمعالعربيللنشر. محفوظ احمد جودة (2002م). العلاقاتالعامة، مفاهيموممارسات، عمان: دارزهر انللنشروالتوزيع. | المراجع المساندة |
| يتم تحديدها من قبل أساتذة المقرر | المصادر الإلكترونية |
| - | أخرى |

2 المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| القاعات الدراسية ـ البلاك بورد | المر افق النوعية |
| | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض مرئي (projector) مواقع الكترونية (يتم تحديدها) | التجهيزات التقنية |
| مواقع اليوتيوب الكترونية (يتم تحديدها) مواقع اليوتيوب | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| مجالات التقويم المقيمون طرق التقييم | |
|-------------------------------------|--|
|-------------------------------------|--|



| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |









توصيف المقرر الدراسي — (بكالوريوس)

| اسم المقرر:العلاقات العامة في الأزمات |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD 270 |
| البرنامج: دبلوم ممارس علاقات عامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024م |
| تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٥/٢/١٩ م |

جدول المحتویات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتیجیات تدریسها وطرق تقییمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقییم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقویم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصیف:





التعليم المدمج

3

• التعليم التقليدي

• التعليم الإلكتروني

| | | | • | أ.معلومات عامة عن ا 1. التعريف بالمقرر الدراس |
|----------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|--|
| | | | | 1. الساعات المعتمدة: (٣) |
| | | | | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛚 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ □ متطلب جامعة - |
| | | □اختياري | | ب <mark>⊠</mark> إجباري - |
| | | ثانية/ المستوى الرابع) | قدم فيه المقرر: (السنة ال | 3. السنة / المستوى الذي ي |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| غير المتوقعة ومعالجة | مداث الطارئة المتوقعة أو | التعامل مع الأزمات أو الأح | لمتقدمة للعلاقات العامة في | تتناول هذه المادة المداخل ا |
| | عامة | دارة الأزمات في العلاقات الـ | تيجيات اتصالات الأزمات وإ | هذه الأزمات من خلال استرا |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| لا يوجد | | | | |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع ه |
| | | | | لا يوجد |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ك بالتطبيق على أزمات | جتها بطريقة عملية وذلل | لأزمات وفهمه لأساليب معال | طالب بكيفية التعامل مع الا | تهدف هذه المادة تعريف الد |
| | | ن. | ل النظم وإدارة برامج الأزمات | فعلية مع إلمامه بمهارة تحليا |
| | | | ق) | 2.نمط التعليم(اختر كلماينطب |
| | | | | |
| النسبة | دربسية | عدد الساعات الت | نمط التعليم | ٩ |
| النسبة | دريسية | عدد الساعات الت | , | م تعليم التقليدي |



%100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|----------------|---|
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | م النشاط | |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--|----------------------|--------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبار | المحاضرة | 2ع | يفهم دور العلاقات العامة في الأزمات. | 1.1 |
| أنشطة داخل الفصل (مناقشات ومناظرات) | عصف ذهني | ع۲ | يحدد دوراتصالات الأزمات في إدارة الصورة الذهنية للمنظمة. | 1.2 |
| اختبار | عصف ذهني | ٣٤ | يشرح خطوات إدارة الأزمات. | 1.3 |
| تقارير التحليل(دراسات الحالة) | عصف ذهني | ٣٤ | يصنف أنواع الأزمات وطرق التعامل معها. | 1.4 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| مشاريع فردية أو جماعية | تبادل الأدوار | ۹/ | يطب ق الاس تر اتيجيات الاتصالية المناسبة لإدارة الأزمات من خلال الوسائل التقنية الحديثة. | 2.1 |
| مشاريع فردية أو جماعية | فريق عمل | ۲۴ | يخطط لاستخدام الاتصال الشفهي والمكتوب بشكل فعال في حمالت إدارة الصورة | 2.2 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|------------------------------|----------------------|-------------------------------------|--|-------|
| | | | الذهنية. | |
| مشاريع فردية أو جماعية | عصف ذهني | م٣ | يحلل الأزمات التي حصلت فعلياً ويقترح حلول مناسبة لها من خلال التفكير النقدي والاستراتيجي. | 2.3 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | تبادل الأدوار | ق۱ | يلترم بضو ابط وأخلاقيات المهنة أثناء القيام باستر اتيجيات اتصالات الأزمات. | 3.1 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | تبادل الأدوار | ق۲ | يتصرف باحتر افية ضمن فريق العمل أثناء إدارة الأزمات وإدارة الصورة الذهنية للمنظمات. | 3.2 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | تبادل الأدوار | ق۳ | يمارس باحتر افية مهارات الاتصال للقيام بمهام العلاقات العامة تجاه المنظمات. | 3.3 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات | قائمة الموضوعات | |
|--------------------|-----------------------------------|---|
| التدريسية المتوقعة | قامه الموضوعات | م |
| 3 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 5 | الأنشطة الاتصالية للعلاقات العامة | 2 |
| 3 | مفهوم الأزمة | 3 |
| 3 | الفرق بين الأزمة والمفاهيم الأخرى | 4 |
| 6 | أنواع الأزمات ومراحلها | 5 |
| 6 | أسباب الأزمة وخصائصها | 6 |



| 6 | أساليب واستر اتيجيات إدارة الأزمة | 7 |
|----|---|---|
| 6 | مراحل إدارة الأزمة | 8 |
| 10 | العلاقات العامة ودورها في إدارة الأزمات | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|---------------|---|
| % .٣٠ | ١٣ | تكليف جماعي | 1 |
| % ٣٠ | 11 | اختبار نصفي | 2 |
| %.₺ • | 10 | اختبارنهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| -خلف كريم كيوش التميمي.إستراتيجيات العلاقات العامة في إدارة الأزمات، دار أمجد للنشروالتوزيع، الأردن، 2018 | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| أ. د/علي عجوه ود/كريمان فريد (2005م). إدارة العلاقات العامة بين الإدارة الإستراتيجية وإدارة الأزمات،القاهرة: عالم الكتب. حسن عماد مكاوي (2005م). الإعلام ومعالجة الأزمات،القاهرة: الدار المصرية اللبنانية. فهد الشعلان (1999م). إدارة الأزمات (الأسس – المراحل – الآليات)، الرياض: أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية. خلف كريم كيوش التميمي (2018). استراتيجيات العلاقات العامة في إدارة الأزمات، الأردن: دار أمجد للنشر والتوزيع. عبدالرزاق الدليمي (2019). العلاقات العامة وإدارة الأزمات، الأردن: دار البازوري العلمية. البازوري العلمية. | المراجع المساندة |
| https://www.mecsj.com/ar/uplode/images/photo/%d8%af%d 9%88%d8%b1_%d8%a7%d9%84%d8%b9%d9%84%d8%a7%d9 %82%d8%a7%d8%aa.pdf | المصادر الإلكترونية |

• https://repository.nauss.edu.sa/bitstream/handle/123456789/
66515/%D8%AC%D9%87%D9%88%D8%AF%20%D8%A5%D8
%AF%D8%A7%D8%B1%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%B
9%D9%84%D8%A7%D9%82%D8%A7%D8%AA%20%D8%A7%
D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%85%D8%A9%20%D9%81%D9
%8A%20%D9%85%D9%88%D8%A7%D8%AC%D9%87%D8%A
9%20%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B2%D9%85%D8%A7%
D8%AA.pdf?sequence=5&isAllowed=y

. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| القاعات الدراسية ـ البلاك بورد | المر افق النوعية |
| | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض مرئي (projector) مواقع الكترونية (يتم تحديدها) | التجهيزات التقنية |
| مواقع اليوتيوب الكثرونية (يتم تحديدها) مواقع اليوتيوب | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).



| ز. اعتماد التوصيف: |
|--------------------|
| جهة الاعتماد |
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |





توصيف المقرر الدراسي — (بكالوريوس)

| اسم المقرر:أسس العلاقات العامة |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD 115 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق:





التعليم التقليديالتعليم الإلكتروني

| | | | | ت عامة عن الم ، بالمقرر الدراسم | |
|-------------------------------|--------------------------|-------------------------|---|------------------------------------|-----------------|
| | | | ساعة) | المعتمدة: (120 | 1. الساعات |
| | | | | | 2. نوع المقرر |
| ار 🗆 أخرى | 🗆 متطلب مسا | امتطلب تخصص | 🗆 متطلب كلية | طلب جامعة | أ متد |
| | | □اختياري | | | ب X إجباري - |
| | | (| دم فيه المقرر:(الفصل الأول | لمستوى الذي يق | 3. السنة / ا |
| في مجال الصورة الذهنية. | لاقات العامة , وتأثير ها | امة , وخطط وبرامج العلا | يهوم التاريخي لتطور علم العلاقات الع | العام للمقرر نصور كامل عن المف | |
| | | | ڵڡٞڔڔ (إن وجدت) | ، السابقة لهذا ا | 5- المتطلبات |
| | | | | | لا يوجد |
| | | | ا المقرر (إن وجدت) | ، المتزامنة مع هذ | 6- المتطلبات |
| | | | | | لا يوجد |
| | | | | رئيس للمقرر | 7. الهدف ال |
| صرة المختلفة وأبعادها العلمية | | | لطالب بفلسفات ونظريات العلاة رامجها المختلفة والأسس التي ت | | |
| | | | بق) | تعليم(اختر كلماينط | 22.نمط ال |
| النسبة | لتدريسية | عدد الساعات ا | نمط التعليم | | م |
| | | | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | | نِي | التعليم الإلكترو | 2 |
| | | | | التعليم المدمج | |



%100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | ۴ |
|--------|-----------------------|----------------|---|
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--|--|--------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبار/ حقيبة الإنجاز | المحاضرة/ المناقشة الجماعية / العصف الذهني/ دراسة الحالة | ٤ | يذكر مفهوم العلاقات العامة وعوامل تطوره وأهميته وأنواعه والمبادئ الأساسية له | 1.1 |
| الاختبار/حقيبة الإنجاز | المحاضرة/ المناقشة الجماعية / التدريس التبادلي | ۲٤ | يعرف الوظائف البحثية للعلاقات العامة وأهميتها وأنواعها | 1.2 |
| الاختبار/حقيبة الإنجاز/الحوار والتقييم | المحاضرة/ المناقشة الجماعية / العصف الندهني/ العمل الجماعي/ التدريس التبادلي/ دراسة الحالة | ٣٤ | يفهم مداخل الاتصال وعوامل فاعليتها والأساليب الحديثة المستخدمة لها ومعوقاتها | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| المشروعات الفردية والجماعية/ العروض التقديميـــــة/ البورتفوليو | المناقشة الجماعية / العصف النهني/ العمل الجماعي/ الفصل المقلوب/ | ۲ ۴ | يخطط لختاف برامج العلاقات العامة ومتطلباتها في سوق العمل | 2.1 |
| المشروعات الفرديــة والجماعيـة/ العروض | المناقشة الجماعية / العصف النهي / العمل | م٣ | يستخدم أدوات التقويم لقياس نتائج أنشطة العلاقات | 2.2 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|---|--|-------------------------------------|--|-------|
| التقديميـــة/البورت فوليو | الجماعي/ الفصل المقلوب/ | | العامة | |
| المشروعات الفردية والجماعية/ العروض التقديمية/ البورت فوليو | المناقشـــة الجماعيـــة / العصف الـذهني/ العمـل الجماعي/ الفصل المقلوب/ | ۾٤ | يناقش الوظائف التنظيمية للعلاقات العامة وأهدافها وأساليب التنظيم في بيئة العمل المعاصرة | 2.3 |
| المشروعات الفردية والجماعية/ العروض التقديمية/ البورت فوليو | المناقشـــة الجماعيـــة / العصف الـذهني/ العمـل الجماعي/ الفصل المقلوب/ | ام. | يمارس الطرق الحديثة في التقنية والتكنولوجيا في عملية التخطيط والاتصال لأنشطة العلاقات العامة | 2.4 |
| المشروعات الفرديــة والجماعيـة/ العروض التقديميــة/ البــورت فوليو | المناقشـــة الجماعيـــة / العمــل العمــف الـنهني/ العمــل الجماعي/ الفصل المقلوب/ | ۳۴ | يناقش أهمية الصورة الذهنية والمسؤولية الاجتماعية ونواحي ارتباطها بالعلاقات العامة | 2.5 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| الملاحظة/ تقييم الأداء/ التقيييم النظير/ البورت فوليو | المناقشة / العمل الجماعي/ حـــل المشـــكلات/ المشـروعات/ العصـف الذهني | ق۲ | يوضح قيمة العمل ضمن الفريق وتحقيق الأهداف المحددة | 3.1 |
| الملاحظة/ تقييم الأداء/ التقييم النظير/ البورت فوليو | المناقشة / العمل الجماعي/ حـــل المشـــكلات/ المشــروعات/ العصــف الذهني | ق۱ | يلترم بضو ابط وأخلاقيات التعامل والاتصال باحتر افية ضمن العمل الجماعي | 3.2 |
| التقييم النظير/ | المناقشة / العمل الجماعي/ حـــل المشـــكلات/ المشــروعات/ العصــف الذهني | ق۳ | يمارس القيادة الفعالة ودعم المبادرة الإيجابية مع الزملاء | 3.3 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات | قائمة الموضوعات | م |
|---------|-----------------|---|
|---------|-----------------|---|



| التدريسية المتوقعة | | |
|--------------------|---------------------------------|---|
| 6 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 6 | مدخل مفاهيمي | 2 |
| 6 | الوظيفة البحثية للعلاقات العامة | 3 |
| 6 | التخطيط في العلاقات العامة | 4 |
| 6 | الاتصال في العلاقات العامة | 5 |
| 6 | التقويم في العلاقات العامة | 6 |
| 6 | التنظيم في العلاقات العامة | 7 |
| 3 | العلاقات العامة وصورة المنظمة | 8 |
| 3 | العلاقات العامة وجمهور المنظمة | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | مُ |
|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|----|
| 20 درجة | الأسبوع الرابع | اختبار دوري أول | 1 |
| 20 درجة | الأسبوع العاشر | اختبار دوري ثاني | 2 |
| 10 درجات | الأسبوع الثاني إلى الرابع عشر | التفاعل والمشاركة والأسنلة المباشرة | 3 |
| 10 درجات | الأسبوع الخامس عشر | عرض التكليف الجماعي | 4 |
| 40 درجة | أسبوع الاختبارات | الاختبار النهاني | 5 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| د. خالد درار، د. عبد الملك الدناني (٢٠٢٠)، العلاقات العامة الأسس النظرية والممارسة المهنية: دار أسامة للنشر والتوزيع | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| على عجوة (2000م). الأسس العلمية للعلاقات العامة، القاهرة: عالم الكتب صالح ليري (2005م)مدخل إلى العلاقات العامة، بيروت: دار حنين للنشر والتوزيع | المراجع المساندة |



| لبنان الشامي (2002م). العلاقات العامة: المبادئ والأسس العلمية، عمان: دار | |
|--|---------------------|
| اليازوردي | |
| | المصادر الإلكترونية |
| | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|---|--|
| القاعات الدراسية البلاكبورد | المر افق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض مرئي (projector) مواقع الكترونية (يتم تحديدها) مواقعاليوتيوب | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|---|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |





توصيف المقرر الدراسي بكالوريوس)

| اسم المقرر الاستراتيجيات الحديثة في الإعلان |
|---|
| رمز المقرر: PRD 255 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر:





| | | | * | أ.معلومات عامة عن ا. 1. التعريف بالمقرر الدراس |
|----------------------|------------------------------|-----------------------------|---|--|
| | | | باعات) | الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | ` | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛮 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ متطلب جامعة - |
| | | □اختياري | | ب 🗵 إجباري |
| | | | قدم فيه المقرر: (الرابع) | 3. السنة / المستوى الذي يـ |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| راسة استراتيجيات | وم بھـدف تعـريفھم بد | رر موجـه لطلبــة الــدبلو | ديثة في الإعلان" هو مق | مقرر " الاستراتيجيات الد |
| | ة المناسبة. | لاختيار الرسائل الإعلانيا | | الإعلان المختلفة وتحديد ال |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | | لا توجد |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هـ |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع ه لا توجد |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | لا توجد |
| ما اختساسة لم تخيال | ة واقت و الدبات الكوات و ضرح | الاعلان مقدرات اللختاخة | | لا توجد 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ح المادة طرق استخدام | ة وإقتصادياتها. كما توضع | ل الإعلان وقدراتها المختلفة | المعرفة بتكنولوجيا وسائل | لا توجد |
| ح المادة طرق استخدام | ة وإقتصادياتها. كما توضيً | ل الإعلان وقدراتها المختلفة | المعرفة بتكنولوجيا وسائا ات الإنتاج. | لا توجد 7. الهدف الرئيس للمقرر هدف المقرر تزويد الطلبة ب |

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |
| | | التعليم المدمج | |
| 100 | 48=16×3 | ● التعليم التقليدي | 3 |
| | | التعليم الإلكتروني | |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | ۴ |
|--------|-----------------------|----------------|---|
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نواتج التعلم | الرمز |
|---------------------------|--|-------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبار | محاضرة | ع1 | أن يتعرف الطالب على مفهوم، وسائل الإعلان، وأنواعها، وقدراتها. | 1.1 |
| اختبارات + أنشطة | المجموعات الصغيرة | ع1 | أن يفهم كيفية استخدام تكنولوجيا وسائل الإعلان ومعايير اختيار الوسيلة والتغطية الجغر افية والجمهور. | 1.2 |
| الاختبارات + المناقشات | محاضرة +الخربطة الذهنية + العصف الذهني | 2ع | أن يذكر الطالب وسائل الإعلان والتغطية الجغر افية وقطاعات الجمهور. | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| العروض التقديمية | الورش التعليمية | م3 | أن يحلل الإعلان على شبكة المعلومات. | 2.1 |
| الأنشطة الجماعية | العصف الذهني | م4 | أن يطور الطالب مهار اته في قياس فعاليات الوسائل. | 2.2 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--------------------------------|----------------------|--------------------------------------|--|-------|
| العروض التقديمية | الورش التعليمية | م1 | أن يستخدم تكنولوجيا وسائل الإعلان الحديثة في تصميم الإعلان | 2.3 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| عروض تقديمية + أنشطة جماعية | التدريس التبادلي | ق1 | أن يلتزم بالمعايير المهنية والقانونية في مجال تكنولوجيا وسائل الإعلان. | 3.1 |
| عروض تقديمية + أنشطة جماعية | التدريس التبادلي | ق2 | ان يعمل بشكل مستقل وفي فريق لتصميم، واختيار الوسيلة ، والتغطية الجغر افية والجمهور. | 3.2 |
| عروض تقديمية + أنشطة جماعية | التدريس التبادلي | ق1 | أن يلتزم بأخلاقيات وسائل الإعلان وقياس فعاليات الوسائل . | 3.3 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ٦ |
|-------------------------------|--|---|
| 3 | المدخل الاتصالي للإعلان ومحددات الإعلان | 1 |
| 3 | الوسيلة الاتصالية ووظائفها المختلفة | 2 |
| 6 | المعايير الكمية لاختيار الوسيلة الإعلامية وتطبيقات عليها | 3 |
| 6 | الصعوبات التي تحد من استخدام المعايير الكمية | 4 |
| 6 | المعايير الكيفية لاختيار الوسيلة الإعلامية | 5 |
| 6 | تطبيقات على المعايير الكيفية لاختبار الوسيلة الإعلامية | 6 |
| 6 | المعوقات والصعوبات التي تحد من استخدام المعايير الكيفية | 7 |
| 6 | التصنيفات المختلفة للوسائل الإعلانية | 8 |



| 6 | تطبيقات عملية على اختيار الوسائل الإعلانية | 9 |
|----|--|---|
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة | توقيت التقييم | أنشطة التقييم | ۾ |
|------------------------|---------------------|-----------------|---|
| من إجمالي درجة التقييم | (بالأسبوع) | | ۲ |
| %30 | الخامس | الاختبار النصفي | 1 |
| %30 | التاسع | تكليفات عملية | 2 |
| %40 | نهاية الفصل الدراسي | الاختبار الهائي | 3 |
| % 100 | | المجموع | |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| عبدالرحمن العناد (1991م). تخطيط الحملات الإعلانية، الرياض: دار عالم الكتب. | المرجع الرئيس للمقرر |
|---|----------------------|
| بشير العلاق وعلي الربابعه (2002م). الترويج والإعلان التجاري، عمان: دار الميازوردي العلمية للنشر والتوزيع. | المراجع المساندة |
| مو اقع الكترونية ومنصات رقمية | المصادر الإلكترونية |
| مصادر أخرى يحددها أستاذ المادة | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|-------------------------------------|--|
| قاعة دراسية | المر افق النوعية |
| عاعه دراسیه | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية | التجهيزات التقنية |
| برامج خاصة بتكنولوجيا وسائل الإعلان | (البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| مجالات التقويم المقيمون طرق التقييم | |
|-------------------------------------|--|
|-------------------------------------|--|



| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------------------|--|--------------------------------|
| تقويم النظير/ الاستبيان | أستاذة متخصصون \ الطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة تدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |





| اسم المقرر: الحاسب الآلي والانترنت في الاتصال |
|---|
| رمز المقرر: PRD202 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاریخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصيف:





| | | | " | معلومات عامة عن ا. التعريف بالمقرر الدراس | |
|-----------------------|-------------------------|---------------------------|---|--|--------|
| | | | ماعات) | لساعات المعتمدة(03 س | 1.1 |
| | | | | | |
| | | | | وع المقرر | 2. نر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | √ متطلب تخصص | 🗆 متطلب كلية | 🗖 متطلب جامعة | Í - |
| | | □اختياري | | ✓ 🛘 إجباري | ب - |
| | | , الثالث/ السنة الثانية) | قدم فیه المقرر: (المستوی | لسنة / المستوى الذي يا | 11.3 |
| | | | | لوصف العام للمقرر | 1.4 |
| جه، وإحاطته بالمعارف | ات أجهزة الحاسب وبرام | | والإنترنت في الاتصال على لانترنت وأهميتها في إثراء الع | | |
| | | | المقرر (إن وجدت) | لمتطلبات السابقة لهذا | 1-5 |
| | | | | وجد | لا يو |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | لمتطلبات المتزامنة مع ها | 1-6 |
| | | | | وجد | لا يو |
| | | | | لهدف الرئيس للمقرر | 1.7 |
| باته ونظمه، وبالتعريف | وتعريفه بمكوناته، أساسي | | طالب المهارات الأساسية الملبيقة الملبيقاتها للميقاتها في مجال الاتصال ا | | |

2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق)

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--------------------------------------|---|
| 37.5 | 18 | تعليم التقليدي | 1 |
| 31.25 | 15 | التعليم الإلكتروني | 2 |
| 31.25 | 15 | التعليم المدمج ● التعليم التقليدي | 3 |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | التعليم الإلكتروني | |
| 100 | 48 | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 60.41 | 29 | محاضرات | 1 |
| 39.58 | 19 | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-----------------|----------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| تكاليف – اختبار | التعلم الإلكتروني- | 35 | يعرف مختلف أنواع البرامج والأجهزة الحاسوبية. | 1.1 |
| اختبار | المناقشة | ع1 | يشرح أهم المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالانترنت | 1.2 |
| مناقشة | المناقشة | 25 | يذكر مقومات بروتوكولات الانترنت باحترافية. | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| تدريب عملي | الورشة التعليمية | م1 | يستخدم تطبيقات الانترنت بشكل أمثل. | 2.1 |
| اختبار | التعلم الإلكتروني | م4 | يتقن مهارات الوصول إلى المعلومات من مصادرها المختلفة. | 2.2 |
| تدريب عملي | الورشة التعليمية | 4م | يميز بين تطبيقات برامج الحاسب في مجالات الاتصال | ••• |

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|------------------------------|----------------------|-------------------------------------|--|-------|
| | | | بمرونة. | |
| | | | القيم والاستقلالية والمسؤولية | 3.0 |
| عروض تقديمية | المجموعات الصغيرة | ق2 | يتعاون مع زملائه في عمل دليل خاص بأنواع تكنولوجيا الاتصال الرقمية وكيفية الاستفادة منها. | 3.1 |
| تدريب عملي – عروض تقديمية | المجموعات الصغيرة | ق3 | يقود زملائه في إنتاج أنواع عديدة من إعلانات الانترنت باحترافية. | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|-------------------------------|--|---|
| 3 | مقدمة في الحاسب الآلي والاتصال | 1 |
| 3 | بروتوكولات الانترنت | 2 |
| 6 | أعداء الانترنت | 3 |
| 6 | خدمات الانترنت | 4 |
| 6 | التجارة الالكترونية | 5 |
| 6 | الإعلام الجديد وانظمته | 6 |
| 6 | تكنولوجيا الإعلام الجديد | 7 |
| 6 | الإعلام الجديد في العلاقات العامة والصحافة | 8 |
| 6 | الإعلام الجديد والاعلان | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|---|-----------------------------|------------------|---|
| 30% | الخامس | الاختبار الفصلي | 1 |
| 15% | العاشر | QUIZ | 2 |
| 15% | الثاني عشر | تكليفات عملية | 3 |
| 40% | نهاية الفصل الدراسي | الاختبار النهائي | 4 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| محمد عبد الحميد .(2007)تكنولوجيا الاتصال والإعلام الجديد .القاهرة: عالم الكتب. | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| - عبد الله بن عبد العزيز الموسى. مقدمة في الحاسب والانترنت ،ط7،مكتبة اليونسكو بالقاهرة،2016 بالقاهرة،2016 - محمد عبد الحميد (2017). الاتصال والإعلام الجديد. القاهرة: عالم الكتب. - عارف، محمد جعفر &السريحي، حسن عواد. (2006 .(الإنترنت والبحث العلمي .جدة: دار الخلود - الدناني عبد الملك ردمان، وظيفة الإعلامية لشبكة الإنترنت ، الطبعة الأولى، دار الفجر للنشر والتوزيع، 2003، | المراجع المساندة |
| https://www.arageek.com/l/%D9%85%D8%A7-%D9%87%D9%88- %D8%A7%D9%84%D9%87%D9%83%D8%B1 | المصادر الإلكترونية |
| يحددها أستاذ المقرر | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| قاعة دراسة أو معمل لا يزيد عدد الطلبة فيه عن ثلاثين (30) طالباً. | المر افق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض مرئي (projector). سبورة ذكية. مواقع الكترونية (يتم تحديدها). مواقع اليوتيوب. بعض المنتديات. | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |



| متطلبات المقرر | العناصر |
|----------------------|------------------------------------|
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|---|--------------------------------|
| | | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخري |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |







| اسم المقرر: الرأي العام |
|---------------------------------|
| رمز المقرر: PRD113 |
| البرنامج: دبلوم العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 19/2/2025 |



| | جدول المحتويات |
|---|---|
| 3 | أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: |
| 4 | ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: |
| 5 | ج. موضوعات المقرر |
| 5 | د. أنشطة تقييم الطلبة |
| 5 | ه. مصادر التعلم والمرافق: |
| 6 | و. تقويم جودة المقرر: |
| 6 | ز. اعتماد التوصيف: |





| | | | الدراسي: | أ. معلومات عامة عن المقرر 1. التعريف بالمقرر الدراسي |
|--------------------------|----------------------------|--------------------------|---|---|
| | | | | 1. الساعات المعتمدة: (.3) |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □ أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛛 متطلب تخصص | 🛘 متطلب كلية | أ □ متطلب جامعة - |
| | | 🗆 اختياري | | ب √ □ إجباري - |
| | | | م فيه المقرر: (الأول) | 3. السنة / المستوى الذي يقد |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| | والأزمات التي تمر بالمجتمع | تجاه القضايا والموضوعات | هات الأفراد والجماعات م والأنواع المتعددة للقياه | التعرف على أهمية الرأي العاد لكل عامل منها في تشكيل اتجا المقرر آليات قياس الرأي العاد 5- المتطلبات السابقة لهذا المق لا يوجد |
| | | | المقدد (ان وحدث) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذا |
| | | | (==-, 5 | لا يوجد |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ة و المتنوعة المشاركة في | ل الوعي بالعوامل المتعددة | ي المجتمع المعاصر من خلا | | يهدف المقرر إلى تعريف الطالد تكوين الرأي العام والية قياسا |
| | | | ينطبق) | 2. نمط التعليم (اختر كل ما |



النسبة

100%

نمط التعليم

تعليم التقليدي

التعليم الإلكتروني

1

2

عدد الساعات التدريسية

48

| | | التعليم المدمج | |
|---|---|--|---|
| - | - | ● التعليم التقليدي | 3 |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| - | - | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100% | 48 | محاضرات | 1 |
| - | - | معمل أو إستوديو | 2 |
| - | - | ميداني | 3 |
| - | - | دروس إضافية | 4 |
| - | - | أخر <i>ى</i> | 5 |
| 100% | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استراتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نواتج التعلم | الرمز |
|-------------------|---------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات | المحاضرة | ع1 | أن يعرف ماهية الرأي العام. | 1.1 |
| المناقشة والتقييم | العصف الذهني | ع3 | أن يصنف أنواع الرأي العام. | 1.2 |
| المناقشة والتقييم | التعلم بالنمذجة | ع2 | أن يستعرض مراحل تشكيل الرأي العام. | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| الاختبارات | التدريس التبادلي | م4 | أن يطبق أساليب قياس الرأي العام. | 2.1 |



| التكليف الفردي | المحاضرة | م4 | أن يطبق الآليات المختلفة في اختيار عينات الرأي العام. | 2.2 |
|-----------------|------------------|----|--|-----|
| التكليف الفردي | ورشة تعليمية | م3 | أن ينفذ أحد طرق قياس الرأي العام. | 2.3 |
| | | ä | القيم والاستقلالية والمسؤوليا | 3.0 |
| التكليف الجماعي | التدريس التبادلي | ق2 | أن يتعاون مع زملائه في إنتاج نماذج تقييميه للرأي العام. | 3.1 |
| التكليف الجماعي | التدريس التبادلي | ق3 | أن يقود الطالب زملائه في اختيار أحد القضايا التي يمكن تصنيفها كقضية رأي عام. | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|-------------------------------|---|---|
| 4 | التعريف بالمادة، واستعراض ومناقشة أهم المصطلحات الفنية الخاصة بالرأي العام. | 1 |
| 4 | عوامل زيادة الاهتمام بظاهرة الرأي العام | 2 |
| 4 | أنواع الرأي العام | 3 |
| 4 | الرأي العام في الواقع الافتراضي | 4 |
| 4 | وظائف الرأي العام | 5 |
| 4 | عوامل تكوين الرأي العام | 6 |
| 8 | عوامل تكوين الرأي العام | 7 |
| 8 | مبادئ قياس الرأي العام وطرق قياسه | 8 |



| 8 | العينات وأنواعها | 9 |
|----|------------------|--------|
| 48 | يع | المجمو |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---|
| 7.30 | الحادي عشر | الاختبار النصفي | 1 |
| 7.30 | الثامن | تكليفات عملية (فردية وجماعية) | 2 |
| 7.40 | نهاية الفصل | الاختبار النهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| العبد، عاطف عدلي (2005) الرأي العام وطرق قياسه: القاهرة: دار الفكر العربي. | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| حمادة، بسيوني (2002) الرأي العام وأهميته في صنع القرار. أبو ظبي: مركز الإمارات للدراسات والبحوث. صالح، سليمان، (2005) وسائل الإعلام وصناعة الصورة الذهنية: عمان: دار حنين. | المراجع المساندة |
| زنوحي, محمد الأمين, & رايس علي. (2022). الرأي العام الافتراضي والسياسات العامة بالجزائر. المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي.371-352, (2) , | المصادر الإلكترونية |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة. | أخرى |

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|-----------------------------------|--|
| قاعة دراسية + البلاكبورد | المرافق النوعية |
| | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، متصفح الإنترنت | التجهيزات التقنية |
| | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |





تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة.

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|---|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية طرق التدريس المستخدمة |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| مجلس القسم | جهة الاعتماد |
|------------|--------------|
| | رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |





توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)

اسم المقرر: العلاقات العامة والتقنية رمز المقرر: PRD 125 البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة القسم العلي: قسم العلاقات العامة الكلية: الاتصال والإعلام المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز نسخة التوصيف: 2024 تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19

| جدول المحتويات |
|---|
| أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: |
| ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: |
| ج. موضوعات المقرر |
| د. أنشطة تقييم الطلبة |
| ه. مصادر التعلم والمر افق: |
| و. تقويم جودة المقرر: |
| ز. اعتماد التوصيف: |





| | | | لقرر الدراسى: | أ.معلومات عامة عن الم |
|------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|------------------------------|
| | | | • | 1. التعريف بالمقرر الدراسم |
| | | | • | |
| | | | باعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🗵 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | ا أ □ متطلب جامعة |
| | | □ اختياري | | - ب⊠ إجباري - |
| | | الثاني) | ندم فیه المقرر: (المستوی | |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| التواصل والإدارة | عامة، مما يعزز قدرتها على | الية في مجال العلاقات ال | ة من استخدام التقنية بفع | يركز المقرر على تمكين الطلب |
| | " | " | , | الرقمية.كما يعرّف الطلبة بم |
| | على بيئة الاتصال المعاصرة | وسائل الإعلام، وتأثيرها ع | | بالإضافة إلى ذلك، يستعرض |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | ا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| مائل الإعلام | حريف بالتطور التقني في وه | للمية وأهميتها وكذلك الت | لطالب بمفهوم التقنية الإع | تهدف هذه المادة إلى تعريف ا |
| | امة. | اتها في برامج العلاقات الع | علاقات العامة، واستخداه | المختلفة ومدى تأثيرها على ال |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق)

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |
| | | التعليم المدمج | |
| %100 | 48=16×3 | ● التعليم التقليدي | 3 |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | ۴ |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |

وطرق تقییمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبار | محاضرات | ١٤ | أن يعرف الطالب مفهوم العلاقات العامة الرقمية. | 1.1 |
| أنشطة داخل الفصل (تمارين) | فرق العمل | ۳۶ | أن يشرح الطالب استخدامات وسائل الاتصال الإلكترونية في مجال العلاقات العامة. | 1.2 |
| تقارير التحليل (دراسات الحالة) | مناقشات جماعية، دراسة حالة | ع3 | أن يستنبط الطالب دور العلاقات العامـة الرقميـة في إدارة الأزمـات باستخدام التطبيقات الرقمية. | ••• |
| | | المهارات | | 2.0 |
| مشاريع فردية أو | محاضرات، فيديوهات | م۱ | أن يطبق الطالب نموذجاً لأحد | 2.1 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|------------------------------|----------------------|-------------------------------------|--|-------|
| جماعية | تعليمية | | التطبيقات الرقمية في العلاقات العامة وفقاً للمعايير المحددة. | |
| عروض فردية أو جماعية | ورش تعليمية | م3 | أن يميز الطالب معايير التطبيق الرقمي الناجح في أنشطة العلاقات العامة . | 2.2 |
| أوراق فردية أو جماعية | فرق العمل | م3 | أن يستنبط الطالب مزايا وعيوب كل تطبيق من التطبيقات الرقمية المستخدمة في العلاقات العامة. | |
| | المسؤولية | القيم و الاستقلالية وا | | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | لعب أدوار | ق۱ | أن يتبع الطالب أخلاقيات وضوابط التواصل الفعال مع الجماهير بواسطة التطبيقات الرقمية. | 3.1 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | حلقات حوار | ق۲ | أن يلتزم الطالب بمبدأ الخصوصية الاجتماعية في عمل العلاقات الرقمية أثناء التواصل مع الجماهير. | 3.2 |

| الساعات | قائمة الموضوعات | |
|--------------------|--|---|
| التدريسية المتوقعة | | |
| 3 | اللقاء التعريفي | 1 |
| 3 | التعريف بالعلاقات العامة الرقمية | 2 |
| 6 | أسس العلاقات العامة الرقمية | 3 |
| 6 | الموقع الإلكتروني والعلاقات العامة الرقمية | 4 |
| 4 | الموقع الإلكتروني ومحركات البحث | 5 |
| 6 | مهارات الكتابة الإعلامية | 6 |
| 6 | الذكاء الاصطناعي والعلاقات العامة | 7 |
| 6 | المدونات والعلاقات العامة | 8 |
| 6 | مصداقية المنظمات عبر الانترنت | 9 |





| المجموع المجموع | |
|-----------------|--|
|-----------------|--|

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|----------------|---|
| %30 | الأسبوع الخامس | اختبار نصفي | 1 |
| %30 | الأسبوع السابع | التكليف | 2 |
| %40 | الأسبوع العاشر | الاختبارالهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| نيس للمقرر كتاب: الصيفي، حسن نيازي. (٢٠٢١م). مبادئ العلاقات العامة الرقمية. | المرجع الرة |
|---|-------------|
| - هتيمي، حسين محمود. (٢٠١٥م). العلاقات العامة وشبكات التواصل الاجتماعي، دار أسامة للنشر والتوزيع - شعراوي، زامل عبدالله. (٢٠١٤م). العلاقات العامة وأهمية الاعلام الجديد، كتب مؤلفين - العزعزي، وديع. (٢٠١٥م). الاعلام الجديد المفاهيم والنظريات، دار المناهج للنشر والتوزيع - Plowman, D, Kenneth et.al,(2015), Digital publics: Tracking and reaching them . | المراجع |
| https://www.youtube.com/results?search_query = persuasion+skills لإلكترونية مواقع أخرى يتم تحديدها من طرف المدرس حسب الموضوعات | المصادرا |
| - دراسات متخصصة من مراكز البحث العلمي. غرى - يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة. | أخ |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|------------------------------|--|
| القاعات الدراسية + بلاك بورد | المر افق النوعية |
| القاعات الدراهية البارك بورد | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |



| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|---|
| جهاز عرض البيانات | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والانترنت | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |





| اسم المقرر:الكتابة في العلاقات العامة |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD250 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: قسم العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبدالعزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/2/19م |

| جدول المحتويات | |
|---|--------|
| ومات عامة عن المقرر الدراسي: | أ.معل |
| و اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: | ب. نو |
| وضوعات المقرر | ج. مو |
| ئـطة تقييم الطلبة | د. أنث |
| صادر التعلم والمر افق: | ه. مد |
| ويم جودة المقرر: | و. تقر |
| تماد التوصيف: | ز. اعن |





| | | | لمقرر الدراسي: | أ.معلومات عامة عن ا |
|---------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|--|
| | | | - | 1. التعريف بالمقرر الدراس |
| | | | ساعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 ، |
| | | | | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛛 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | □ متطلب جامعة |
| | | 🗌 اختياري | | ب⊠ إجباري - |
| | | ، الثاني) | قدم فيه المقرر:(المستوى | 3. السنة / المستوى الذي يـ |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| و الحديث، كما تُكسب | - | • | | تركز هذه المادة على إرساء |
| | نطوره. | سمن بيئه التكنولوجيا الم | | الطالب مهارات متقدمة في 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | ۱ مسرک (اِن وجدت) | |
| | | | | |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع ه |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ع تمکینه من | عته في العلاقات العامة، م | علامي ومبادئ كتابته وصنا | الطالب بأنواع المحتوى الإ | تهدف هذه المادة إلى تعريف |
| | ات المستهدفة | الوسائل الإعلامية والفئا | ب المحتوى ليناسب مختلف | تطبيق ذلك عمليًا عبر تكييف |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2. نمط التعليم (اختر كلماينطبق)

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |
| %100 | | التعليم المدمج | |
| , | 48 | ● التعليم التقليدي | 3 |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| %100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| | | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|---|---|-------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| أنشطة داخل الفصل الدراسي (مناقشات وتمارين) | المحاضرة | ع1 | أن يفهم الطالب أهم المصطلحات المتعلقة بكتابة المحتوى، ويتعرف على أنواع المحتوى الإعلامي المختلفة وسمات كاتب وصانع المحتوى. | 1.1 |
| أنشطة داخل الفصل الدراميي (مناقشات وتمارين(| المحاضرة، وسائل بصرية، مناقشات مفتوحة وموجهة، أنشطة المجموعات الصغيرة، الألعاب التعليمية التفاعلية | 38 | أن يستعرض الطالب الاختلافات الموجودة بين وسائل الإعلام واختلاف المحتوى باختلافها. | 1.2 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--------------------------------|--|-------------------------------------|---|-------|
| تقاربر التعليل (دراسة حالة(| المحاضرات حلقات نقاش | ع2 | أن يصف الطالب دور العلاقات العامة في كتابة المحتوى لأي شركة تعرضت لأزمة ويبرر عن طريق كتابة بيان صحفي. | ••• |
| | | المهارات | | 2.0 |
| التحكيم | المحاضرات ومناقشة | م۱ | أن يقيّم الطالب المحتوى الإعلامي الرقمي وفقا لآلية محددة في عمل العلاقات العامة. | 2.1 |
| م <i>ش</i> روع فردي | الأنشطة الجماعية | م3 | أن يحلـل الطالـب الفــروق بــين الوســائل التقليدية والحديثة في كتابة المحتوى. | 2.2 |
| مشروع فردي | الفصل الدراسي المعكوس الخريطة الذهنية | م1 | أن يطبق الطالب المبادئ الأساسية لكتابة وصناعة المحتوى لوسيلة محددة. | 2.3 |
| | لمسؤولية | القيم والاستقلالية وا | | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | محاضرات تفاعلية، مناقشات جماعية | ق۱ | أن يتعاون الطالب مع زملائه لتقديم مشروع بحثي حول تطوير خطط لكتابة المحتوى لوسائل الإعلام الحديثة. | 3.1 |
| ملف الإنجاز (البورتفوليو) | فريق عمل | ق۲ | أن يتعاون الطالب مع زملائه لتحليل محتوى شركة وتبيان نقاط الضعف والقوة في كتابة المحتوى. | 3.2 |

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ۴ |
|-------------------------------|--|---|
| 3 | اللقاء التعريفي | 1 |
| 3 | التعريف بالمفاهيم الإعلامية المرتبطة بالمحتوى الإعلامي | 2 |
| 6 | دراسة تأثير المحتوى الإعلامي | 3 |
| 6 | التحليل القيمي للمحتوى الإعلامي | 4 |
| 6 | مهارات التخطيط لصناعة المحتوى | 5 |
| 6 | مهارات الكتابة الإبداعية | 6 |
| 6 | مهارات صناعة المحتوى الإعلامي الرقمي | 7 |
| 6 | صناعة المحتوى الإعلامي في العلاقات العامة | 8 |
| 6 | التعريف بالانفوجرافيك وصناعته | 9 |
| 48 | المجموع | |



د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------------|---|
| %30 | الأسبوع الخامس | اختبار نصفي | 1 |
| %30 | الأسبوع السابع | التكليف | 2 |
| %40 | الأسبوع العاشر | الاختبارالنهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| الغامدي، ماجد. (٢٠١٧). صناعة المحتوى الإعلامي. الرياض: دار تشكيل للنشر والتوزيع. | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| Marsh, C., Guth, D. W., & Short, B. P. (2017). Strategic Writing: | |
| .Multimedia Writing for Public Relations, Advertising and More | *()(()(|
| - عطية، مروة محمد. (٢٠١٩). الأخبار التفاعلية والانفوجرافيك استراتيجيات | المراجع المساندة |
| وأساليب التحرير والكتابة. | |
| - | المصادر الإلكترونية |
| - | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| القاعات الدراسية + بلاك بورد | المر افق النوعية |
| العاعات العالمية الأبران بورد | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات | التجهيزات التقنية |
| | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|------------------------|----------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والانترنت | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |







| اسم المقرر: إنتاج مواد إعلامية |
|---------------------------------|
| رمز المقرر: PRD240 |
| البرنامج: دبلوم العلاقات العامة |
| القسم العلي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/2/19 |



| | جدول المحتويات |
|---|---|
| 3 | أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: |
| 4 | ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: |
| 5 | ج. موضوعات المقرر |
| 5 | د. أنشطة تقييم الطلبة |
| 5 | ه. مصادر التعلم والمرافق: |
| 6 | و. تقويم جودة المقرر: |
| 6 | ز. اعتماد التوصيف: |





تعليم التقليدي

التعليم الإلكتروني

1

2

| | | | عامة عن المقرر الدراسي: | |
|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--|----------------------------------|
| | | | بالمقرر الدراسي | 1. التعريف |
| | | | لعتمدة: (3) | 1. الساعات ا |
| | | | | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| مسار 🗖 أخرى | ب تخصص 🗖 متطلب | طلب كلية 🛮 متطلد | لب جامعة □ مت | اً □ متط |
| | ختياري | | □ إجباري | ب √ و - |
| | | ىرر: (الثالث) | ستوى الذي يقدم فيه المة | 3. السنة / المس |
| | | | مام للمقرر عام للمقرر | 4. الوصف الع |
| ئل الإعلامية وتصميمها باستخدام | ِ الأسس الفنية لإنتاج الرسا | سميم المواد الإعلامية، وأبرز | | تتناول هذه الم التكنولوجيا ال |
| | | ت) | السابقة لهذا المقرر _{(إن وجد} | 5- المتطلبات ا |
| | | | | لا يوجد |
| | | ، وجدت) | المتزامنة مع هذا المقرر (إن | 6- المتطلبات ا |
| | | | | لا يوجد |
| | | | يس للمقرر | 7. الهدف الرئ |
| ي العلاقات العامة حسب الجمهور | الي والفني للإنتاج الإعلامي ف | للية التخطيط التحريري والم | ادة إلى تهيئة الطالب لعه | تهدف هذه الم |
| لبوعة والمسموعة والمرئية. | المواد الإعلامية المختلفة المص | كونات والمراحل الفنية لإنتاج | التركيز على الأساليب والم | المستهدف مع |
| | | | ليم (اختر كل ما ينطبق) | ail bai 2 |
| | | | (C C _ J _ / | .2 |



100%

48

| | عليم المدمج عليم التقليدي | - | - |
|-------------|--|---|---|
| • | التعليم الإلكتروني | | |
| 4 التعليم ع | عليم عن بعد | - | - |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100% | 48 | محاضرات | 1 |
| - | - | معمل أو إستوديو | 2 |
| - | - | ميداني | 3 |
| - | - | دروس إضافية | 4 |
| - | - | أخرى | 5 |
| 100% | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استراتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نواتج التعلم | الرمز |
|-------------------|---------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات | المحاضرة | ع1 | أن يتعرف على أساسيات إنتاج المواد المطبوعة | 1.1 |
| المناقشة والتقييم | العصف الذهني | ع3 | أن يصنف الطالب الوحدات والعناصر الثابتة في المطبوعات. | 1.2 |
| الواجبات | التعلم بالنمذجة | ع2 | أن يستعرض الطالب أنواع العناوين. | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |



| الاختبارات | التعلم بالنمذجة | م4 | أن يطبق الطالب مراحل إنتاج مطبوعة باستخدام أحد البرامج التقنية. | 2.1 |
|-----------------|------------------|----|---|-----|
| التكليف الفردي | ورشة عمل | 4م | أن يقارن الطالب بين أنواع الطباعة. | 2.2 |
| التكليف الفردي | ورشة تعليمية | م3 | أن ينفذ الطالب أحد الإعلانات باستخدام البرامج الالكترونية. | 2.3 |
| | | | القيم والاستقلالية والمسؤولية | 3.0 |
| | | | | J.0 |
| التكليف الجماعي | التدريس التبادلي | ق2 | أن يتعاون الطالب مع زملائه في إنتاج مادة إعلامية وفقا للمعايير التي تم دراستها. | 3.1 |

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|-------------------------------|--|---|
| 4 | مكونات التصميم الأساسي للجريدة | 1 |
| 4 | الفرق بين العناصر التيبوغرافية والتيبوغرافيا | 2 |
| 4 | عناصر بناء صفحات الجريدة | 3 |
| 4 | أنواع العناوين | 4 |
| 4 | وظائف العناوين | 5 |

| 4 | وسائل الاتصال في العلاقات العامة | 6 |
|----|----------------------------------|--------|
| 8 | الإعلان (المفهوم والخصائص) | 7 |
| 8 | مفهوم الطباعة | 8 |
| 8 | برامج الإنتاج والتصميم الرقمي | 9 |
| 48 | وع | المجمو |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---|
| 7.30 | الحادي عشر | الاختبار النصفي | 1 |
| 7.30 | الثامن | تكليفات عملية (فردية وجماعية) | 2 |
| 7.40 | نهاية الفصل | الاختبار النهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| حسن نيازي، أحمد سالم (مبادئ إنتاج المواد الإعلامية) ايتراك للطباعة والنشر والتوزيع | المرجع الرئيس للمقرر |
|---|----------------------|
| راسم الجمال وآخرون (1410هـ). إنتاج المواد الإعلامية في العلاقات العامة، جدة: مكتبة مصباح. | المراجع المساندة |
| يونس، س. م.، & سارة محمد. (2022). توظيف طلاب أقسام الإعلام التربوي لتطبيقات المونتاج بالهواتف المحمولة في إنتاج المواد الإعلامية. المجلة العلمية لبحوث الإذاعة والتلفزيون, 2022(23), 259-316. | المصادر الإلكترونية |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة. | أخرى |

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|----------------|---------|
|----------------|---------|



| قاعة دراسية + البلاكبورد | المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
|---|---|
| جهاز عرض البيانات، متصفح الإنترنت | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|---|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية طرق التدريس المستخدمة |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

| مجلس القسم | جهة الاعتماد |
|------------|--------------|
| | رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |





| اسم المقرر: تخطيط برامج وحملات العلاقات العامة |
|--|
| رمز المقرر:PRD 260 |
| البرنامج: دبلوم العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/2/19 |



| | جدول المحتويات |
|---|---|
| 3 | أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: |
| 4 | ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: |
| 5 | ج. موضوعات المقرر |
| 5 | د. أنشطة تقييم الطلبة |
| 5 | ه. مصادر التعلم والمرافق: |
| 6 | و. تقويم جودة المقرر: |
| 6 | ز. اعتماد التوصيف: |





| | | | | | ىدرامىي: | أ. معلومات عامة عن المقرر ال |
|--------|-------------|-------------------|-------------|--------------------------|------------------------|---|
| | | | | | | 1. الساعات المعتمدة: (3) |
| | | | | | | ***** |
| | | | | | | 2. نوع المقرر |
| | 🛘 أخرى | للب مسار | □ متط | 🛮 متطلب تخصص | 🗆 متطلب كلية | ا متطلب جامعة |
| | | | | 🗆 اختياري | | - 🗖 إجباري - |
| | | | | | فيه المقرر: (الأول) | 3. السنة / المستوى الذي يقدم |
| | | | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| نصميم | الرئيسية لت | يمفاهيمه. الخطوات | ة وأهدافه و | ـ في مجال العلاقات العام | | ترتكز هذه المادة على تعريف ال برامج وحملات العلاقات العامة |
| | | | | | ل (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا المقر |
| | | | | | | لا يوجد |
| | | | | | لقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذا الم |
| | | | | | | لا يوجد |
| | | | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| وأنواع | ، ومتطلباته | | | | التي تواجهه، مع التعرض | تهدف هذه المادة إلى تعريف الا التخطيط ومراحله والمشكلات |
| | | | | | نطبق) | 2. نمط التعليم (اختر كل ما ي |

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--------------------|---|
| 100% | 48 | تعليم التقليدي | 1 |
| - | - | التعليم الإلكتروني | 2 |



| | | التعليم المدمج | |
|---|---|--|---|
| - | - | ● التعليم التقليدي | 3 |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| - | - | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100% | 48 | محاضرات | 1 |
| - | - | معمل أو إستوديو | 2 |
| - | - | ميداني | 3 |
| - | - | دروس إضافية | 4 |
| - | - | أخر <i>ى</i> | 5 |
| 100% | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استراتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نواتج التعلم | الرمز |
|-------------------|---------------------|-----------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات | المحاضرة | ع1 | أن يعرف المداخل المختلفة في تعريف التخطيط. | 1.1 |
| المناقشة والتقييم | العصف الذهني | ع3 | أن يصنف الطالب أنواع حملات العلاقات العامة. | 1.2 |
| المناقشة والتقييم | التعلم بالنمذجة | ع2 | أن يستعرض الطالب مراحل تصميم حملات العلاقات العامة. | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| الاختبارات | التدريس التبادلي | م4 | أن يطبق أساليب قياس حملات العلاقات العامة. | 2.1 |

| التكليف الفردي | المحاضرة | م4 | أن يطبق الطالب الآليات المختلفة في اختيار جمهور حملات العلاقات العامة. | 2.2 |
|-----------------|------------------|----|--|-----|
| التكليف الفردي | ورشة تعليمية | م3 | أن ينفذ الطالب أحد الحملات الخاصة بالعلاقات العامة. | 2.3 |
| | | 2 | القيم والاستقلالية والمسؤوليا | 3.0 |
| التكليف الجماعي | التدريس التبادلي | ق2 | أن يتعاون الطالب مع زملائه في اختيار فكرة لحملة ابداعية. | 3.1 |
| التكليف الجماعي | التدريس التبادلي | ق3 | أن يقود الطالب زملائه في | 3.2 |

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|-------------------------------|---|---|
| 3 | التعريف بالمادة، واستعراض ومناقشة أهم المصطلحات الفنية الخاصة بتخطيط حملات العلاقات العامة. | 1 |
| 3 | تعريف حملات العلاقات العامة | 2 |
| 6 | مفهوم التخطيط لحملات العلاقات العامة | 3 |
| 6 | عناصر التخطيط لحملات العلاقات العامة | 4 |
| 6 | أنواع حملات العلاقات العامة | 5 |
| 6 | وسائل نشر حملات العلاقات العامة | 6 |
| 6 | إعداد الرسائل الاتصالية لحملات العلاقات العامة | 7 |
| 6 | جمهور حملات العلاقات العامة | 8 |



| 6 | قياس وتقويم حملات العلاقات العامة | 9 |
|----|-----------------------------------|--------|
| 48 | وع | المجمو |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|---|
| 7,30 | الحادي عشر | الاختبار النصفي | 1 |
| 7,30 | الثامن | تكليفات عملية (فردية وجماعية) | 2 |
| 7.40 | نهاية الفصل | الاختبار النهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| تخطيط وتنظيم برامج وحملات العلاقات العامة - بشير العلاق - ط1- دار اليازوري للنشر والتوزيع | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| راسم الجمال وخيرت عياد (2005م). إدارة العلاقات العامة: المدخل الاستراتيجي، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية. | المراجع المساندة |
| السعيد، ا.، & السيد. (2018). تخطيط حملات التوعية العامة للمشاركة المجتمعية بالمشروعات العامة و الإعلان, بالمشروعات العامة و الإعلان, 2018 (14), 389-433. | المصادر الإلكترونية |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة. | أخرى |

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|---|--|
| قاعة دراسية + البلاكبورد | المرافق النوعية |
| فاعه دراسیه ۱۰ انبار دبورد | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، متصفح الإنترنت | التجهيزات التقنية |
| جهار عرص البيادات مستهما الإداريت | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يتم تحديدها من طرف مدرس المادة حسب الضرورة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |



و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|---|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادر التعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين. | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| مباشر | أساتذة متخصصون والطلبة | فاعلية طرق التدريس المستخدمة |
| | | أخرى |

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

| مجلس القسم | جهة الاعتماد |
|------------|--------------|
| | رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |









توصيف المقرر الدراسي بكالوريوس)

| اسم المقرر:تخطيط وتنظيم العلاقات العامة |
|---|
| رمز المقرر: PRD 114 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتویات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتیجیات تدریسها وطرق تقییمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقییم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقویم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصیف:





| | | | ي | أ.معلومات عامة عن الم 1. التعريف بالمقرر الدراس |
|------------------------|----------------------------|--------------|----------------------------|---|
| | | | اعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛮 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ متطلب جامعة - |
| | | □اختياري | | ب √ □ إجباري - |
| | | | ندم فيه المقرر: (الثاني) | 3. السنة / المستوى الذي يق |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| (قات العامـه والتعريـف | يط والتنظيم في مجال العلا | | | يركز المقرر على إكساب الابالهياكل التنظيمية والوظائف |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | | لا توجد |
| | | | ا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | | لا توجد |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ها الإدارية في | ، العامة وفلسفاتها ووظانفه | | | تهدف هذه المادة إلى تزويد ا ظل الإدارة الحديثة والأساليب |

2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق)

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--------------------|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |
| | 48=16×3 | التعليم المدمج | 3 |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | ● التعليم التقليدي | |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| %100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| %100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات | المحاضرات والعصف الذهني | ع1 | أن يعرف الطالب مفهوم التخطيط والتنظيم في العلاقات العامة | 1.1 |
| الاختبارات والأنشطة الصفية | المناقشة والخربطة الذهنية | 2ع | أن يشرح أسالب التنظيم ودوره في نجاح العلاقات العامة | 1.2 |
| الاختبارات | المحاضرات والمناقشة | ع3 | أن يلخص النماذج الإدارية المتبعة في تنظيم إدارة العلاقات العامة | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| العروض الجماعية | العصف الذهني والتعلم بالنمذجة | م2 | أن يخطط لتنظيم الهياكل الإدارية والتنظيمية لإدارة العلاقات العامة | 2.1 |
| المشروع الجماعي أو | العصف الذهني | م3 | أن يبرهن على أهمية ومكانة | 2.2 |

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------|----------------------|--------------------------------------|---|-------|
| الفردي | | | إدارة العلاقـــات العامـــة فـي المنظمات الحكومية والخاصة | |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورت فوليو) | العمل الجماعي | ق1 | أن يتصرف بمسؤولية في التخطيط لجرامج العلاقات العامة | 3.1 |
| ملف الإنجاز (البورت فوليو) | العمل الجماعي | ق2 | أن يتعاون مع زملائه في تقديم مقترح لتنظيم إدارة علاقات عامة لأي مؤسسة | 3.2 |

| الساعات التدردسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | م |
|-------------------------------|--|---|
| 2 | مفهوم التخطيط في العلاقات العامة | 1 |
| 4 | متطلبات التخطيط وأنواعه في العلاقات العامة | 2 |
| 6 | مفهوم التنظيم في العلاقات العامة. | 3 |
| 6 | فلسفة ووظائف الإدارة. | 4 |
| 6 | الأساليب والهياكل التنظيمية لإدارات العلاقات العامة. | 5 |
| 6 | الإدارة الحديثة والأساليب المؤثرة في الأداء الإداري لإدارات العلاقات العامة. | 6 |
| 6 | أسانيب تقويم أداء العمل في إدارات العلاقات العامة. | 7 |
| 6 | تخطيط برامج العلاقات العامة والصورة الذهنية | 8 |
| 6 | تطبيقات عملية على برامج وخطط العلاقات العامة | 9 |
| 48 | المجموع | - |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة | توقيت التقييم | أنشطة التقييم | |
|------------------------|---------------|-----------------|---|
| من إجمالي درجة التقييم | (بالأسبوع) | المعينا المعينا | ۲ |



| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------------|-----|
| %30 | السابع | الاختبار النصفي | 1 |
| %40 | الثاني عشر | الاختبارالنهائي | 2 |
| %30 | السادس | تكاليف المقرر | 3 |
| 100 | | المجموع | ••• |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| إدارة وتخطيط العلاقات العامة :علي عجوة محمد يوسف،الناشر التعليم المفتوح كلية الإعلام | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| العلاقات العامة في العصر الرقمي:إبراهيم إسماعيل2022 العلاقات العامة والإعلان:الرويني محمد، 2021 العلاقات العامة:مصطفى عبد الحكيم خليل2019 | المراجع المساندة |
| All required readings and multimedia materials will be on Google Drive at this link: https://drive.google.com/drive/folders/OB2yfnVtK8PlhSUE2SkIxUWtBRnc?usp=sharing | المصادر الإلكترونية |
| Paul Argenti, Robert Howell, and Karen Beck (2005), "The Strategic Communication Imperative," MIT Sloan Management Review. Stuart Elliott (March 2012), "Public Relations Defined, After an Energetic Public Discussion," New York Times. SPIN Project (2006), "Strategic Communications Planning" and "Strategic Communications Plan Template," Rasmuson Foundation. Paul Argenti (2002), "Crisis Communication: Lessons from 9/11," Harvard Business Review. Buchanan Public Relations (2014), "5 Crisis Communication Tips from the Real-Life Olivia Pope." | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--------------------------------|--|
| القاعات الدراسية + البلاك بورد | المر افق النوعية |
| الفاعات الدراسية البارك بورد | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |



| متطلبات المقرر | العناصر |
|--------------------------|--|
| جهازوشاشة عرض البيانات | التجهيزات التقنية |
| + شبكة الإنترنت والمتصفح | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|---------------------------------|--------------------------------|
| مباشر | الطلاب والطالبات | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء اللجنة العلمية في القسم | مصادرالتعلم |
| مباشر | لجنة الجودة والاعتماد الأكاديمي | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |







| اسم المقرر: تدريب تطبيقي |
|---------------------------------------|
| رمزالمقرر:PRD141 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية:الاتصال والإعلام |
| المؤسسة:جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف:2024 |
| تاریخ آخر مراجعة:19/02/2025 |

جدول المحتویات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتیجیات تدریسها وطرق تقییمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقییم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقویم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصیف:





التعليم المدمج

3

| أ.د | علومات عامة عن الم | لقررالدراسي: | | | |
|--------|----------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------|-------------------|
| | التعريف بالمقرر الدراسم | | | | |
| 1.1 | ساعات المعتمدة: (3 س | اعات) | | | |
| | · | , | | | |
| 2. نا | ع المقرر | | | | |
| ĵ - | □ متطلب جامعة | 🗖 متطلب كلية | √ ا متطلب تخصص | ، مسار | □أخرى |
| ب - | ✓ 🗖 إجباري | | □اختياري | | |
| 1.3 | سنة / المستوى الذي يق | ندم فيه المقرر: (السنة ا | لأولى/ المستوى الثاني) | | |
| 1.4 | وصف العام للمقرر | | | | |
| يركز | مقرر تدريب تطبيقي عا | ى تزويد الطالب بالمهارات الأساه | مية التي تساعده على الاستعدا | موق العمل ضمن | إطار مؤسسي من |
| خلا | ل الربط بين المعرفة النظ | لرية والتطبيق العملي | | | |
| 1-5 | لتطلبات السابقة لهذا ا | ا لقرر (إن وجدت) | | | |
| | | | | | |
| لا يو | جد | | | | |
| ا-6 | لتطلبات المتزامنة مع هذ | ا المقرر (إن وجدت) | | | |
| لا يو | جد | | | | |
| | | | | | |
| 1.7 | هدف الرئيس للمقرر | | | | |
| يهدذ | - مقرر تدريب تطبيقي إل | ى تهيئة الطالب للاستعداد للدخ | ول إلى سوق العمل بعد التخر | ىن خلال تزويده با. | لهارات الاحترافية |
| المخ | نلفة المطلوبة لسوق العد | مل | | | |
| .2 | مط التعليم(اختر كلما ينطبو | ق) | | | |
| | ٩ | نمط التعليم | عدد الساعات التدريسية | النس | بة |
| | 1 تعليم التقليدي | | | | |
| | التعليم الإلكترو | نِي | | | |

100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | ● التعليم التقليدي | |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------|----------------------|--------------------------------------|---------------------------|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| | | | أن يذكر الطالب المهارات | |
| الاختبارات | المحاضرات | 18 | الأساسية المطلوبة في بيئة | 1.1 |
| | | | العمل | |
| | | | أن يشرح الطالب العلاقة | |
| | | | بين المعارف النظرية التي | |
| المناقشة والتقييم | العصف الذهني | 38 | تلقاها في مجال تخصصه | 1.2 |
| | | | وبين استخداماتها في بيئة | |
| | | | العمل | |
| | | | المهارات | 2.0 |
| | | | أن يطبق الطالب عدد من | |
| الواجبات-العروض | المشاريع | م1 | المهارات التي درسها من | 2.1 |
| | | | خلال الأنشطة والفعاليات | |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|----------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|-------|
| | | | التي يغطيها. | |
| أنشطة وتكليفات | التعلم التعاوني-الورشة التعليمية | م4 | أن يصمم الطالب محتوى متميز في العلاقات العامة | 2.2 |
| تقييم المشاريع | التعلم بالاكتشاف | م3 | أن يكتشف الطالب المشكلات ويقترح حلولا مناسبة لها | 2.3 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| حقيبة الانجاز- | المناقشة | ق2 | أن يلتزم الطالب بالمواعيد ويتحمل المسؤولية | 3.1 |
| تقييم الأداء | الــــتعلم التعـــاوني- المشروعات | ق3 | أن يمارس الطالب القيادة ضمن فريق العمل | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ٩ |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|
| 3 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 3 | مهارات التواصل الفعال في بيئة العمل | 2 |
| 6 | مهارات القيادة الناجحة | 3 |
| 6 | المهارات الأساسية لسوق العمل | 4 |
| 6 | أخلاقيات العمل والمهنة | 5 |



| 6 | المهارات الرقمية في بيئة العمل | 6 |
|----|--------------------------------------|---|
| 6 | أهم خطوات تنظيم الفعاليات باحترافية | 7 |
| 6 | إدارة حملات العلاقات العامة وتخطيطها | 8 |
| 6 | ربادة الأعمال | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | العدد المطلوب | أنشطة التقييم | ۴ |
|----------------------------------|---------------|--|---|
| 20 | 5 | التقييمات- الاختبارات الدورية | |
| (4 درجات للتقييم | | • | 1 |
| الواحد) | | | |
| 6درجات | 1 | الواجبات/ التكاليف | 2 |
| 4درجات | 1 | منتدى المقرر الدراسي | 3 |
| 30 درجة | 1 | مشروع تخرج/حالة تطبيق عملي/ فعاليات/ حملات | 4 |
| 40درجة | | الاختبارالنهائي | 5 |
| 100درجة | | المجموع | 6 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| مركز بناء القدرات الطلابية (1444)، مهارات سوق العمل، مركز النشر العلمي، جامعة الملك عبد العزيز | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| - خالد محمد غازي، إعلام المستقبل، وكالة الصحافة العربية، 2024 - كتاب مدحت محمد أبو نصر، مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين، | المراجع المساندة |
| المجموعة العربية للتدريب والنشر، مصر، 2009 | C 1 |



| نبيهة جابر، لعلاقات عمل مميزة، مركز الخبرات المهنية للإدارة، 2017 - | |
|---|---------------------|
| - أغادير سالم العيدروس، أخلاقيات المهنة والسلوك الوظيفي، مركز | |
| الخبرات المهنية للإدارة، 2014 | |
| - خالد السيد عبد الحق، أخلاقيات العلاقات العامة، دار اليازوري العلمية | |
| - منير عباس وآخرون2023، مهارات الدخول إلى سوق العمل، الجامعة | |
| الافتراضية السورية. | |
| - دعاء ثابت، إدارة الفعاليات، دار مدارك للنشر، 2019 | |
| - بوران مربدن، حملات العلاقات العامة، منشورات الجامعة الافتراضية | |
| السورية، 2020 | |
| | |
| تحدد من طرف أستاذ المقرر | المصادر الإلكترونية |
| / | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|-----------------------------------|--|
| قاد د ا | المر افق النوعية |
| قاعة دراسية | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية | التجهيزات التقنية |
| برامج خاصة بالتصميم | (البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أساتذة متخصصون \ الطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة تدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |





المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |







| اسم المقرر:دراسات حالات متقدمة في العلاقات العامة |
|---|
| رمز المقرر: PRD 220 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتويات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر:





التعليم المدمج

3

• التعليم التقليدي

• التعليم الإلكتروني

| | | | قرر الدراسي: | أ.معلومات عامة عن الم |
|--|--|---|--|--|
| | | | Ç | 1. التعريف بالمقرر الدراسج |
| | | | اعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| | | | | ے. نوع ابھرر أ |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛚 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | □ متطلب جامعة |
| | | □اختياري | | ب √ □ إجباري - |
| | | | ـدم فيه المقرر:(الثالث) | |
| | | | <u> </u> | 4. الوصف العام للمقرر |
| لة المؤسسة التي تهدف نة حدثت سواء محليا | العلاقات العامة وأهم أنشط على استعراض حالات معي | عريف الطلبة بمجالات رها، كما يركز المقرر | دمة في العلاقات العامة إلى ت وبناء علاقة طيبة مع جماهير | يركز مقرر دراسة حالات متة إلى الترويج لها ولمخرجاتها أو عالميا |
| | | | | |
| | | | | لا توجد |
| | | | ا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | | لا توجد |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| نشاط ترويجي وتعريفي | ، وأسس العلاقات العامة ك | وإكساليه أهم مرتكزات | ة عن أجهزة العلاقات العامة، | تعريف الطالب بحالات دراسي للمؤسسة |
| | | | (, | 2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق |
| النسبة | لتدريسية | عدد الساعات ا | نمط التعليم | م |
| | | | | 1 تعليم التقليدي |
| | | | نِي | 2 التعليم الإلكترو |



100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | ۴ |
|--------|-----------------------|----------------|---|
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| %100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| %100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات | المحاضرات والعصف الذهني | ع1 | أن يستعرض الطالب مفهوم كل من حملات العلاقات العامة وحملات الترويج | 1.1 |
| الاختبارات والأنشطة الصفية | المناقشة والخريطة الذهنية | 38 | أن يشـــرح الطالـــب دور العلاقات العامـة في الترويج للمؤسسة | 1.2 |
| الاختبارات | المحاضرات والمناقشة | 26 | أن يوضح الطالب العلاقة بين العلاقات العامة وبين المفاهيم والأنشطة المشابهة لها | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| العروض الجماعية | العصف الذهني والتعلم بالنمذجة | م1 | أن يطبق الطالب المعارف النظرية في بحوث وأعمال تطبيقية خاصة بالمؤسسات العلاقات العامة بالمؤسسات | 2.1 |
| المشروع الجماعي أو الفردي | العصف الذهني | م3 | أن يميز الطالب بين خصائص العلاقات كنشاط اتصالي وترويجي وبين خصائص الأنشطة الترويجية والاتصالية الأخرى | 2.2 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------------------------|----------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | م3 | أن يكتشف الطالب دور وأهمية العلاقات العامة في نجاح عمل أي مؤسسة | 2.3 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| ملف الإنجاز (البورت فوليو) | العمل الجماعي | ق3 | أن يقود الطالب زملاؤه من أجل الترويج للمؤسسة والتعريف بها | 3.1 |
| ملف الإنجاز (البورت فوليو) | العمل الجماعي | ق1 | أن يلتزم الطالب بالمعايير الأخلاقية والمهنية لممارسة العلاقات العامة | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات التدريسية المتوقعة | قائمة الموضوعات | ۴ |
|-------------------------------|--|---|
| 3 | مقدمات أساسية | 1 |
| 3 | مفهوم حملات العلاقات العامة | 2 |
| 6 | العلاقات العامة كعنصر ترويجي وتعريفي للمؤسسة | 3 |
| 3 | عناصر المزيج الترويجي الأخرى | 4 |
| 3 | العلاقات العامة والأنشطة المشابهة لها | 5 |
| 6 | التخطيط لحملات العلاقات العامة | 6 |
| 6 | أسلوب دراسة حالة واستخداماته في مجال العلاقات العامة | 7 |
| 6 | نماذج لحملات علاقات عامة | 8 |
| 12 | تطبيقات عملية لحالات دراسية | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ٩ |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------------|---|
| %30 | السابع | الاختبار النصفي | 1 |
| %30 | السادس | تكاليف المقرر | 2 |
| %40 | نهاية الفصل الدراسي | الاختبارالنهائي | 3 |





| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|----------------------------------|-----------------------------|---------------|---|
| 100 | | المجموع | |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| زكريا الدوري، الإدارة الإستر اتيجية مفاهيم وعمليات وحالات دراسية، دار اليازوري العلمية، الأردن راسم الجمال وخيرت عياد (2005م). إدارة العلاقات العامة: المدخل الاستر اتيجي، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية. | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| عبد الرحمن العناد (1414هـ). تخطيط وإدارة برامج العلاقات العامة، الرباض: دار التقنية. | المراجع المساندة |
| مو اقع الكترونية | المصادر الإلكترونية |
| مصادر أخرى يحددها أستاذ المادة | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|---------------------------------|--|
| القاعات الدراسية + البلاك بورد | المر افق النوعية |
| القاعات الدراشية ١ البارات بورد | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهازوشاشة عرض البيانات | التجهيزات التقنية |
| + شبكة الإنترنت والمتصفح | (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|--|---------------------------------|--------------------------------|
| استبانة تقييم المقرر | الطلاب والطالبات | فاعلية التدريس |
| الاجتماعات والنقاش | أعضاء هيئة التدريس | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| عقد الاجتماعات والمتابعة والإشراف المستمرة | أعضاء اللجنة العلمية في القسم | مصادرالتعلم |
| الاختبارات المهنية | لجنة الجودة والاعتماد الأكاديمي | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).





| شر). | طرق التقييم (مباشر وغير مبا |
|------|-----------------------------|
| : | ز. اعتماد التوصيف |
| | جهة الاعتماد رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |









| اسم المقرر:طرق الاتصال التسويقي |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD245 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

| 6 | و. تقويم جودة المقرر: |
|---|-----------------------|
| 7 | ز. اعتماد التوصيف: |
| | |
| | |
| | |
| | |





التعليم الإلكتروني

التعليم المدمج

2

3

| | | | ىررالدراسى: | أ.معلومات عامة عن المة |
|----------------------------|----------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| | | | • | 1. التعريف بالمقرر الدراسي |
| | | | | 1. الساعات المعتمدة: (03) |
| | | | | ۱۰۱ الشاعات المعتمدة: (۵۵) |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | √ متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ متطلب جامعة - |
| | | □اختياري | | ب √ إجباري - |
| | | | م فيه المقرر: (الرابع) | 3. السنة / المستوى الذي يقد |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| فطيط للحملات الترويجية | التعريف بكيفية التخ | لمتكاملـة، عناصـره و | - | يتناول المقرر المفاهيم الأساه |
| | | | .لز | والإعلانية وكيفية قياس فعالي |
| | | | () \ | 5- المتطلبات السابقة لهذا الم |
| | | | وحدت) | |
| | | | | لا يوجد |
| | | | | |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذا |
| | | | | لا يوجد |
| | | | | |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ودورها في الترويج للمنتجات | التسويقية المتكاملة، | وبمبادئ الاتصالات | ب بعناصر المزيج التسويقي و | يدف المقرر إلى تعريف الطال |
| | - | · | | " وتحفيز الجمهور المستهدف على |
| | | | | 22.نمط التعليم(اختر كلماينطبق |
| ", •t(_ | <u> </u> | Mark () () Mark () () | | |
| النسبة | لتدريسيه | عدد الساعات ا | مط التعليم | , |
| | | | | 1 تعليم التقليدي |



100

48=16×3

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| | | التعليم التقليدي | |
| | | التعليم الإلكتروني | |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-----------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات | المحاضرات | 15 | يــذكر المفــاهيم الرئيســية في مجال الاتصال التسويقي | 1.1 |
| الاختبارات | المحاضرات- المناقشات | 28 | يتعرف على أهمية الاتصال في الأداء التسويقي | 1.2 |
| الاختبارات | المناقشة والحوار | 28 | يشرح أدوات وطرق الاتصال التسويقي | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| عــــروض أنشـــطة جماعية | العصف الذهني | م2 | يخطط لحمالات ترويجية ناجحة | 2.1 |
| عـــروض أنشـــطة جماعية | العصف الذهني-المناقشة | م3 | يكتشف أهمية التنسيق بين عناصر المزيج الترويجي لتنفيذ الحملات التسويقية | 2.2 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤوا | 3.0 |
| عروض تقديمية | مشروعات صغيرة | ق2 | يشارك زملاؤه تنفيذ الحملات | 3.1 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--------------|----------------------|-------------------------------------|--|-------|
| | | | الترويجية | |
| عروض تقديمية | التدريس التبادلي | ق3 | يلتزم بمهارات التواصل الفعال ضمن فريق العمل | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات | قائمة الموضوعات | |
|--------------------|--|---|
| التدريسية المتوقعة | | |
| 3 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 6 | مفهوم الاتصالات التسويقية | 2 |
| 6 | الاتصالات التسويقية المتكاملة ومبادئها | 3 |
| 6 | التخطيط لإستر اتيجية الاتصالات التسويقية المتكاملة | 4 |
| 6 | الإعلان | 5 |
| 6 | ترويج المبيعات | 6 |
| 3 | البيع الشخصي | 7 |
| 6 | العلاقات العامة | 8 |
| 6 | قياس فعالية الاتصالات التسويقية والترويج | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|---|-----------------------------|---------------------|---|
| 30 | السابع | اختبارنصفي | 1 |
| 30 | خــــلال الفصــــل | أعمال و أنشطة فصلية | 2 |
| | الدراسي | | 2 |





| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|---|-----------------------------|---------------|-----|
| 40 | نهايــة الفصــل | اختبارنهائي | 3 |
| | الدراسي | | 3 |
| | | | ••• |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| ثامر البكري، الاتصالات التسويقية والترويج، دار حامد للنشر والتوزيع، 2019 | المرجع الرئيس للمقرر |
|---|----------------------|
| طلعت أحمد عبد الحميد، الاتصالات التسويقية المتكاملة، مكتبة الشقري، 2006 علي فلاح الزعبي، الاتصالات التسويقية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2010 | المراجع المساندة |
| يحددها أستاذ المادة | المصادر الإلكترونية |
| المكتبة الرقمية السعودية | أخرى |

22. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|-----------------------------------|--|
| 3 (, 3 , (3 | المر افق النوعية |
| قاعة دراسية | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية | التجهيزات التقنية |
| برامج خاصة بتصميم الإعلان | (البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أستاذة متخصصون \ الطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة تدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).





| شر). | طرق التقييم (مباشر وغير مبا |
|------|-----------------------------|
| : | ز. اعتماد التوصيف |
| | جهة الاعتماد رقم الجلسة |
| | تاريخ الجلسة |





| اسم المقرر:مبادئ الإعلان |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD 114 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاریخ آخر مراجعة: 2025/02/19 |

جدول المحتويات

| معلومات عامة عن المقرر الدراسي: |
|---|
| ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: |
| ج. موضوعات المقرر |
| ، أنشطة تقييم الطلبة |
| ر. مصادر التعلم والمر افق: |
| . تقويم جودة المقرر: |
| . اعتماد التوصيف: |





| | | | " | أ.معلومات عامة عن الم 1. التعريف بالمقرر الدرامج |
|---------------------|--------------|---------------------------|--|--|
| | | | اعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 س |
| | | | ` | |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | 🛮 متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ □ متطلب جامعة □ |
| | | □اختياري | | ب⊠ إجباري - |
| | | | ندم فيه المقرر: (الأول) | 3. السنة / المستوى الذي يق |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| | | تاريخ الإعلان، أنواعه، اس | ملية للإعلان، بما في ذلك الإعلانية الفعالة وتحليلها | مقرر "مبادئ الإعلان" هو مقا المقرر الجوانب النظرية والع على كيفية تصميم الحملات 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | | لا توجد |
| | | | ا المقرر (إن وجدت) | 6- المتطلبات المتزامنة مع هذ |
| | | | | لا توجد |
| | | | | 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| والاتصال الجماهيري، | | | | هدف المقرر تزويد الطلبة بالإضافة إلى تدريبهم على تحل |

2.نمط التعليم (اختر كلماينطبق)

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--------------------|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| 100 | 48=16×3 | التعليم المدمج التعليم التقليدي التعليم الإلكتروني | 3 |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|---------------------------|--|--------------------------------------|--|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| اختبار | محاضرة | 15 | أن يتعرف الطالب على مفهوم الإعلان والمفاهيم الاتصالية الأخرى | 1.1 |
| اختبارات + أنشطة | المجموعات الصغيرة | 15 | أن يصنف الإعلان حسب عدة معايير | 1.2 |
| الاختبارات + المناقشات | محاضرة +الخريطة الذهنية + العصف الذهني | 25 | أن يـذكر الطالـب أساسـيات تصميم الإعلان | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| العروض التقديمية | الورش التعليمية | م3 | أن يحلـل الحمـلات الإعلانيـة المختلفة | 2.1 |
| الأنشطة الجماعية | العصف الذهني | 4م | ان يط ور الطالب مهار اته في تصميم الإعلان | 2.2 |
| العروض التقديمية | الورش التعليمية | م1 | أن يستخدم الأدوات الحديثة | 2.3 |

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|--------------------------------|----------------------|-------------------------------------|---|-------|
| | | | في تصميم الإعلان | |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |
| عروض تقديمية + أنشطة جماعية | التدريس التبادلي | ق1 | أن يلتزم بالمعايير المهنية والقانونية في مجال الإعلان | 3.1 |
| عروض تقديمية + أنشطة جماعية | التدريس التبادلي | ق2 | أن يعمل بشكل مستقل وفي فريق لتصميم إعلان بخلفية علمية | 3.2 |
| | | ق1 | أن يلترم بأخلاقيات الإعلان والمسؤولية الاجتماعية | 3.3 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات | قائمة الموضوعات | |
|--------------------|--|---|
| التدريسية المتوقعة | قالمه الموصوعات | |
| 4 | تعريف الإعلان | 1 |
| 4 | الإعلان والمفاهيم الاتصالية الأخرى | 2 |
| 4 | نبذة تاريخية عن نشأة وتطور صناعة الإعلان | 3 |
| 4 | أهمية الإعلان و آثاره الاقتصادية محليا ودوليا | 4 |
| 4 | الآثار الاجتماعية للإعلان | 5 |
| 8 | أهداف الإعلان وأنواعه | 6 |
| 8 | الإعلان وعلاقته بعناصر المزيج التسويقي والترويجي | 7 |
| 5 | وسائل الإعلان التقليدية وغير التقليدية | 8 |
| 7 | تصميم الإعلان وعوامل فعالياته | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | م |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------------|---|
| %30 | الخامس | الاختبار النصفي | 1 |

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ۴ |
|---|-----------------------------|------------------|---|
| %30 | التاسع | تكليفات عملية | 2 |
| %40 | نهاية الفصل الدراسي | الاختبار النهائي | 3 |
| % 100 | | المجموع | |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| مبادئ الإعلان: زهير عبد اللطيف عابد، مكتبة اليازوري | المرجع الرئيس للمقرر |
|--|----------------------|
| مبادئ الإعلان في العصر الرقمي:حسن نيازي الصيفي، مكتبة المتنبي | |
| مبادئ الإعلان نظريات ونماذج وتطبيقات:عباس فؤاد عباس، حسن أماني عثمان | المراجع المساندة |
| سليمان، مكتبة الراشد | |
| مو اقع الكترونية ومنصات رقمية | المصادر الإلكترونية |
| مصادر أخرى يحددها أستاذ المادة | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|-----------------------------------|--|
| قاعة دراسية | المر افق النوعية |
| فاعه دراسیه | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية | التجهيزات التقنية |
| برامج خاصة بتصميم الإعلان | (البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|
| تقويم النظير/ الاستبيان | أستاذة متخصصون \ الطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة تدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| مباشر | والخارجيين | مدى تعطين معرجات التعلم للمقرر |





| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|----------|----------------|
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |









| اسم المقرر: نظريات الاتصال |
|---------------------------------------|
| رمز المقرر: PRD110 |
| البرنامج: دبلوم ممارس العلاقات العامة |
| القسم العلمي: العلاقات العامة |
| الكلية: الاتصال والإعلام |
| المؤسسة: جامعة الملك عبد العزيز |
| نسخة التوصيف: 2024 |
| تاريخ آخر مراجعة: 2025/02/18 |

جدول المحتوبات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ... نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ... موضوعات المقرر ... د. أنشطة تقييم الطلبة ... مصادر التعلم والمر افق: ... و. تقويم جودة المقرر: ... و. تقويم جودة المقرر: ... و. اعتماد التوصيف:





| | | | " | أ.معلومات عامة عن ا. 1. التعريف بالمقرر الدراس |
|-----------------------------|--------------------|------------------------|-------------------------|--|
| | | | ماعات) | 1. الساعات المعتمدة: (3 ، |
| | | | | 2. نوع المقرر |
| □أخرى | 🗖 متطلب مسار | √ متطلب تخصص | 🗖 متطلب كلية | أ □ متطلب جامعة □ |
| | | □اختياري | | ب √ إجباري - |
| | | | قدم فيه المقرر: (الأول) | 3. السنة/المستوى الذي ي |
| | | | | 4. الوصف العام للمقرر |
| يفه بأبرز النماذج والنظريات | علم الاتصال، وتعرب | ن المفاهيم الرئيسية في | | يركزهذا المقررعلى إعطاء المستخدمة في مجال الاتص |
| | | | المقرر (إن وجدت) | 5- المتطلبات السابقة لهذا |
| | | | | ۱۰۵۰ مطبقه نهدا |
| | | | | لا يوجد |
| | | | ذا المقرر(إن وجدت) | |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | لا يوجد |
| | | | ذا المقرر (إن وجدت) | لا يوجد 6- المتطلبات المتزامنة مع ه |
| ظربات ذات العلاقة بمجال | اصة بالنماذج والن | ويده بأهم المعارف الخ | | لا يوجد 6- المتطلبات المتزامنة مع ه لا يوجد 7. الهدف الرئيس للمقرر |
| ظربات ذات العلاقة بمجال | اصة بالنماذج والن | ويده بأهم المعارف الخ | | لا يوجد 6- المتطلبات المتزامنة مع ه لا يوجد 7. الهدف الرئيس للمقرر |

| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--------------------|---|
| | | تعليم التقليدي | 1 |
| | | التعليم الإلكتروني | 2 |



| النسبة | عدد الساعات التدريسية | نمط التعليم | م |
|--------|-----------------------|--|---|
| 100 | 48=16×3 | التعليم المدمج التعليم التقليدي التعليم الإلكتروني | 3 |
| | | التعليم عن بعد | 4 |

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

| النسبة | ساعات التعلم | النشاط | م |
|--------|--------------|-----------------|---|
| 100 | 48 | محاضرات | 1 |
| | | معمل أو إستوديو | 2 |
| | | ميداني | 3 |
| | | دروس إضافية | 4 |
| | | أخرى | 5 |
| 100 | 48 | الإجمالي | |

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|---|----------------------------------|--------------------------------------|---|-------|
| | | | المعرفة والفهم | 1.0 |
| الاختبارات- المناقشات | المحاضرات | ع1 | يــذكر أهــم المصـطلحات ذات العلاقة بعلم الاتصال والإعلام | 1.1 |
| الاختبارات- المناقشات | المحاضرات | 2 ₂ | يشرح أهم النماذج والنظربات الاتصالية | 1.2 |
| الاختبارات | المحاضرات | 28 | يحدد أهم فروض النظربات التي درسها | 1.3 |
| | | | المهارات | 2.0 |
| العروض الجماعية/ الفردية- الواجبات | العصف الذهني | 4م | يخط ط لتوظيف النظرات الاتصالية في الكتابة الإعلامية | 2.1 |
| العروض الجماعيــة/ الفردية- الواجبات | العصف الذهني والتعلم بالنمذجة | م3 | يحلل الممارسات الإعلامية والظـــواهر الاتصــالية بالاسـتناد على النظريات المدروسة | 2.2 |
| | | ية | القيم والاستقلالية والمسؤول | 3.0 |



| طرق التقييم | استر اتيجيات التدريس | رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج | نو اتج التعلم | الرمز |
|-------------|----------------------|--------------------------------------|---|-------|
| العروض | الواجبات الجماعية | ق2 | يبنى علاقات ايجابية ضمن ضمن فريق العمل | 3.1 |
| ملف الانجاز | المناقشات- الواجبات | ق1 | يلتزم بالمعايير الأخلاقية والمهنية | 3.2 |

ج. موضوعات المقرر

| الساعات | قائمة الموضوعات | م |
|--------------------|------------------------------------|-----|
| التدريسية المتوقعة | | , i |
| 1 | التعريف بالمقرر وأهدافه | 1 |
| 5 | مفهوم الاتصال مراحل تطوره | 2 |
| 6 | نماذج الاتصال | 3 |
| 6 | مستويات الاتصال و أنواعه | 4 |
| 6 | مفهوم النظرية، وظائفها ومكوناتها | 5 |
| 6 | النظريات الامبريقية | 6 |
| 6 | النظريات المتعلقة بالقائم بالاتصال | 7 |
| 6 | نظرية الحتمية التكنولوجية | 8 |
| 6 | نظريات الإعلام والبناء الاجتماعي | 9 |
| 48 | المجموع | |

د. أنشطة تقييم الطلبة

| النسبة من إجمالي درجة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | أنشطة التقييم | ٩ |
|----------------------------------|-----------------------------|-------------------|---|
| 30 | الأسبوع السابع | تكليف جماعي/ فردي | 1 |
| 30 | الأسبوع العاشر | الاختبار النصفي | 2 |
| 40 | نهايـــة الفصــل الدراسي | الاختبارالنهائي | 3 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).



ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

| بسام عبد الرحمن المشاقبة (2015)، نظريات الاتصال، دار أسامة للنشر والتوزيبع، الأردن | المرجع الرئيس للمقرر |
|---|----------------------|
| المارسات والتطبيق. المارسات والتطبيق. منال هلال المزاهرة: نظربات الاتصال، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط2، 2018. منال هلال المزاهرة: نظربات الاتصال، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط2، 2018. حسن عماد مكاوى، د. ليلى حسين السيد، الاتصال ونظرباته المعاصرة، الدار 2014 المصربة اللبنانية الطبعة الحديثة 2014 نظربات ومناهج الإعلام ل: مارك بالنافر وآخرون. نظربات الاتصال والإعلام لكل يوم نحياه، عصام أنيس عبد الحميد زكي. الأسس العلمية لنظربات الإعلام، جهان أحمد رشتى الأسل الإعلام في الدول النامية، جهان أحمد رشتى الاتصال والإعلام في الدول النامية، جهان أحمد رشتى الاتصال والإعلام في المجتمعات المعاصرة، صالح أبو أصبع الاتصال الإعلام، ميلفين ل. ديفلر، وساندرا بول Mac Quail, Denis :McQuail's Mass Communication Theory. sixth Edition. Sage Publication.2010 Hiebert, R.E et All: Mass Media an Introduction to Modern Communication. | المراجع المساندة |
| Information يتم تحديدها من طرف أستاذ المادة | المصادر الإلكترونية |
| ينم صديدها س طرف استاد ابتادا | أخرى |

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|-----------------------------------|--|
| قاه قراب ق | المر افق النوعية |
| قاعة دراسية | (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ) |
| جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية | التجهيزات التقنية |
| برامج خاصة بتصميم الإعلان | (البرمجيات) |
| يحددها أستاذ المادة. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |



و. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقويم |
|-------------|--|--------------------------------|
| مباشر | أستاذة متخصصون \ الطلبة | فاعلية التدريس |
| مباشر | أعضاء هيئة تدريس وقيادات البرنامج | فاعلية طرق تقييم الطلاب |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس والطلبة | مصادرالتعلم |
| مباشر | قيادات البرنامج والمراجعين الداخليين والخارجيين | مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر |
| | | أخرى |

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

| جهة الاعتماد |
|--------------|
| رقم الجلسة |
| تاريخ الجلسة |

